蘇文忠公詩編註集成

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

古今體詩四十八首

誥案起徽宗建中靖國元年辛巳正月度嶺至虔州四月抵當塗五月自金陵過儀眞六月歸毘陵請老以本官致仕止七月作

東坡居士過龍光求大竹作肩輿得兩竿南華珪首座方受請爲此山長老乃留一偈院中須其至授之以爲他時語錄中第一問　翁方綱註宋廬陵曾達臣敏行獨醒雜志東坡北歸至嶺下偶肩輿折杠求竹於龍光寺僧惠兩大竿且延東坡飯時寺無主僧州郡方令往南華招請未至公遂留詩以寄之誥案此題此詩本集載在偈類不以詩論也王施註並載入詩題曰贈龍光長老查註始改用原題合註仍之今如其舊者用以誌度嶺蹤跡耳龍光寺當在南安軍嶺下故求竹作肩輿又曰持歸嶺北也

斫得龍光竹兩竿持歸嶺北萬人看竹中一滴曹溪水　王註次公曰此詩因竹以寓禪也誥案珪首座將自南華至此開堂故句用曹溪述其淵源非公此時尙在韶州也王本次公誤註已刪　漲起西江十八灘　王註次公曰虔州西江有十八

灘（查註 輿地紀勝貢水東江也章水西江也一名豫章水）

贈嶺上老人

（合註 宋詩紀事引娛書堂詩話題作大庾嶺村居題壁 查註 欒城集子瞻贈嶺上老人次韻代老人答詩云嶺頭廬老一爐灰長短根莖各自栽輕賤已消先世業抑君海上去仍回）

鶴骨霜髯心已灰青松合抱手親栽問翁大庾嶺頭住曾見南遷幾箇回（翁方綱註 獨醒雜志東坡還至庾嶺上少憩村店有一老翁出問從者曰官爲誰曰蘇尚書翁曰是蘇子瞻歟曰是也乃前揖坡曰我聞人害公者百端今日北歸是天祐善人也東坡笑而謝之因題一詩於壁間合抱作夾道）

贈嶺上梅

梅花開盡百花開過盡行人君不來（王註 盧仝詩蠻花爛漫君不來及至君來花已老）不趁青梅嘗煮酒要看細雨熟黃梅

余昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而北次前韻

（王註 師前過大庾嶺之支日南源飛泉百丈下有龍湫潭深不可測有寺曰雲封唐名庾山院俗名掛角寺有六祖大鑒禪師塔左有卓錫泉疑即龍泉也 〔施註〕掛）

角寺在嶺巔石巷南口卽張九齡開闢通道處也其山一傍適有缺處卽掛角寺踞其上亦甚湫隘無他處可更建寺也龍泉寺鐘卽掛角寺鐘無疑龍泉卽錫杖泉似當日猶存也此乃絕名勝處無論公當酉攤少息卽籌工自嶺北竭蹶而上者數里必一氣奔過石巷至掛角寺之下歇腳游人又當歷數十級登寺公捨此亦無處題舊詩也偶檢查初白詩云梅花叢裏三關戍錫杖泉邊六祖盂朱彝尊竹垞詩云自來北至無鴻雁從此南飛有鷓鴣杭世駿堇浦詩云衰草亂侵蕭勃壘陣雲遙暨尉佗宮皆過此所題如聞鄉音也其人才質情性淺深並如其詩附記於此

秋風卷黃落（王註月令季冬之月草木黃落漢武帝秋風詞草木黃落兮雁南歸）朝雨洗綠淨（王註韓退之詩歐䟽眇空闊綠淨不可唾）人貪歸路好節近中原正下嶺獨徐行艱險未敢忘遙知叔孫子已致魯諸生（王註漢書叔孫通爲博士說上曰臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀於是通使徵魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行云云通笑曰若眞鄙儒不知時變遂與所徵三十人西次公曰此言建中靖國之初當新天子卽位必定新禮儀也李註按陸游序云建中初韓曾二相得政盡收用元祐人其不召者亦補大郡惟東坡兄弟猶領宮祠末句蓋寓所謂不能致者二人意深而語緩）

過嶺二首

斷著南冠不到頭王註柳子厚六字詩云一生判却歸休爲著南冠到頭却隨北雁與歸休平生不作兔三窟王註戰國策馮諼謂孟嘗君曰狡兔有三窟僅得免其死耳今古何殊貉一邱王註前漢書楊惲曰秦時但任小臣竟以滅亡令親任大臣卽至今耳古與今如一邱之貉嘗日無人送臨賀王註次公曰唐書楊憑貶臨賀尉姻友無往候者獨徐晦至藍田慰餞宰相權德輿謂曰君送臨賀誠厚無乃爲累乎晦曰方布衣時臨賀知我今忍遽棄邪有如公異時爲姦邪譖斥又可爾乎德輿歎其直稱之於朝李夷簡遽表爲監察御史曰君不負楊臨賀肯負國乎至今有廟祀潮州王註次公曰韓退之貶潮州人爲之立廟先生嘗爲作記也劍關西望七千里查註元和郡縣志小劍故城在利州益昌縣西南五十一里去大劍戍四十里連山絕險飛閣通衢謂之劍閣道自縣西南踰小山入大劍口卽秦使張儀司馬錯伐蜀所由路也亦謂之石牛道乘輿眞爲玉局游王註按天師二十四化記玉局在益州城南門西回百步漢桓帝永壽元年正月七日天師與老君自鶴鳴山來息此化時地上忽湧出玉局玉牀方廣一丈老君升座重述道要却自升天玉局陷入地中因成洞官其徑莫窮查註雲笈七籤云成都玉局洞與青城第五洞天相連天師以爲玉局上應兎宿不宜開穴通氣將不利分野乃刻石閉之太平寰宇記云玉局壇在成都城南柳堤玉局觀內張道陵得道之地其一也

七年來往我何堪王註年譜公以紹聖元年自定州貶惠州凡四年再貶儋耳明年改元元符至三年乃量移廉州凡七年又試曹

溪一句甘藝裏似會還海外醉中不覺到江南【王注】次公曰：江南則虔州也。【謹案】貢乃吉祥文字。波生濯足鳴空澗霧繞征衣滴翠嵐誰遣山雞忽驚起半巖花雨落毿毿【謹案】紀昀曰：此言機心已盡，不必相猜之意，非寓景也。【查注】李端叔姑溪集次韻東坡還自嶺南詩云：憑陵歲月固難堪，食蜜多來味却甘。時雨幾聞偏中外，臥龍相繼起東南。天遊鵷鷺驂仙袂，雲裏詩箋帶海嵐。重見門生應不識，舊髯霜鬢兩毿毿。欒城集和子瞻過嶺詩云：山林瘴霧老難堪，歸去中原茶亦甘。有命誰令終返北，無心自笑欲巢南。蠻音慣習疑傖語，脾病縈纏帶嶺嵐。手把鴈師清淨水，不嫌白髮照毿毿。

·西題顯聖寺【查注】名勝志：浮石去南安府南康縣西三十里，形如覆鐘，水環其外，為上游險要。有唐題顯聖院，宋建中靖國辛巳子瞻艤舟訪元師，題院壁詩。南安志以為南唐保大中建。

渺渺疏林集晚鴉孤村烟火梵王家幽人自種千頭橘遠客來尋百結花【王注】首楞嚴經：阿難白佛言：世尊，此寶疊華緝績成巾，雖本一體，如我思惟，如來·綰得一結，名若百結，成終名百結。若拙曰：江南人謂丁香為百結。浮石已乾霜後水焦坑閑試雨前茶【查注】名勝志：焦溪在南康縣西三十五里，源出鍋坑，至浮石入章水。學林新編：火前謂寒食前，雨前謂穀雨前。祇疑歸夢西南去翠竹江村繞白沙

予初謫嶺南過田氏水閣東南一峯豐下銳上里人謂之雞籠山予更名獨秀峯今復過之戲題一絕 查註南安志南康縣治東七十步有蘇步坊蘇子瞻南遷經此過田如璧六經堂西題因名坊側有井深而冽石底如旋九級泉自中湧出志又云獨秀峯在縣東南二十五里俗名雞籠山下有龍湫

倚天巉絕玉浮圖 王註次公曰李太白詩青冥皖公山巉絕可人意浮屠佛之名而浮圖佛氏言塔也今先生之詩以山比塔當是浮圖字李註韓退之詩倚天更覺青巉巉肯與彭郎作小姑 王註續曰摭遺江南有兩山孤迴出於江中古傳爲二孤山後人訛之即以大者爲大姑小者爲小姑立祠即以婦人之名配之洞庭之下有洲風濤激之則隱見有聲古傳爲猛浪磯後之訛者則曰彭郎磯又以爲小姑之婿也潘曰間安志小姑山在宿松縣東南一百二十里又江州有澎浪磯語轉爲彭郎磯遂有小姑嫁彭郎之語獨秀江南知有意要三二別四三壺 王註厚曰左傳定公四年自小別至於大別註云禹貢漢水至大別南入江然則此二別在江夏界也李註一統志大別山在漢陽府城東北小別山在漢川王子年拾遺記三壺海中三山也一曰方壺則方丈也二曰蓬壺則蓬萊也三曰瀛壺則瀛洲也此三山上廣中狹下方皆如工製猶華山之似削成列子湯問渤海之東有大壑焉其中有山一曰岱輿二曰圓嶠三曰方壺查註燕丹子云高欲令四三王下欲令六五伯困學紀聞云四三墳六五典三二曜六五緯先生此詩結句正同此解

鬱孤臺（公自註再過虔州和前韻）

吾生如寄耳，嶺海亦閒游。贛石三百里，（王註）孟浩然詩贛石三百里沿洄千嶂閒國史補蜀之三峽南康之贛石皆險絕之所（查註）虔州志贛州水在府城北章貢二水會處北流至萬安縣其間有九灘若上水之信豐雩都石犢尤險故俗稱上下三百里贛石寒江尺五流。楚山微有霰，（王註）次公曰詩先集維霰蓋雪之微者耳越瘴久無秋。（谷註）詩言天暖無涼秋氣候也非有秋也望斷橫雲嶠，（合註）爾雅山銳而高曰嶠魂飛吒雪洲。（王註）次公曰橫雲嶠以言五嶺吒雪洲以言瓊崖儋萬四州也賈捐之傳云儋耳珠崖皆在南方海中洲居南越地炎瘴而無雪有雪則以為希吒也曉鐘時出寺，暮鼓各鳴樓。歸路迷千嶂，勞生閱百州。不隨猿鶴化，（王註）抱朴子周穆王南征久而不歸一軍皆化君子為猿鶴小人為蟲沙甘作賈胡畱。有貂裘在，（王註）史記蘇秦衣敝黑貂裘出遊數歲大困而歸猶堪買釣舟。（王註）次公曰杜牧詩終南山下拋泉洞陽羨溪中買釣船

虔守霍大夫監郡許朝奉見和復次前韻（查註）虔州志霍漢英字子傑紹聖間知虔州（合註）清波雜志云

淮西憲臣霍漢英奏乞應天下蘇軾所撰碑刻並一例除毀詔從之時

崇寧三年也據此似漢英由淮西移虔見先生赦歸復和詩修好真不

足取矣[illegible]崇寧三年公下世已四年矣合註凡似此誤駁查註及自

為誤解若不乏王註舛謬本集事實尤不可勝計語為刪去不皆註明

特偶存一二條以見非妄刪也

大邦安靜治小院得閒游潁水雨已漲廉泉春未流同烹貢茗雪一洗瘴茅秋秋思生蓴鱠寒衣待橘洲揚雄未有宅合註公是時方擬卜居龍舒而子由又相約歸潁正飄泊未定時也王粲且登樓老境無多日歸心夢幾州敢因逃酒去王註漢書劉章為高后行酒諸呂一人亡酒端為和詩留舊僧藏新語清風自滿舟

贈虔州術士謝晉臣

屬國新從海外歸君平且莫下簾帷前生恐是盧行者查註高僧傳慧能姓盧氏往韶陽遇劉志畧劉有姑恒讀涅槃經能聽之即為尼辨析中義尼深歎服號為行者後學過呼韓退之死後人傳戒定慧王註次公曰傳燈錄法海禪師初見六祖問曰即心即佛願垂指喻師云聽吾偈曰即心名慧即佛乃定定慧等持意中清淨蓋佛氏謂戒生定定生慧也生時宿直斗牛箕王註子仁曰先生蓋自謂生時與退之相似蓋命宮在斗牛間而身宮亦在焉憑君為算行年看王註次公曰杜詩憑君為算小行年合註此張籍贈任道人句非杜詩也便數生時到死時查註案此詩五六聯分承三四兩句末一句又總結五六章法道緊

虔州巽德寺樂師湛然堂〔查註〕輿地紀勝巽德寺劉宋建舊名安天寺在虔州府治東南隅地勢爽塏瞰覽城南山水梵宇壯麗以間計者二千六百佛像萬餘黃山谷詩城東寶坊金碧蓮即此也

卓然精明念不起〔王註〕楞嚴經曰妙精明心又曰精明靜妙〔合註〕漢書刑法志上聖卓然兀然灰槁照不滅〔查註〕按卓然精明而念不起兀然灰槁而照不滅二法相反當融爲一黃蘗道人語也〔合註〕晉劉伶酒德頌兀然而醉方定之時慧在定定慧照寂非兩法〔查註〕楞嚴經註即寂而照曰妙明則照而叙曰明妙寂則三諦俱寂明則三諦俱照妙湛總持不動尊〔查註〕楞嚴經註妙湛贊真諦般若德也總持贊俗諦解脫德也不動贊中諦法身德也即三而一故曰妙湛即一而三故曰總持非三非一故曰不動默然真入不二門語息則默非對語此話要將周易論〔王註〕次公曰蓋聲發則爲語發止則爲默非語者終不默非默者終不語此二者本不相對也諸方人人把雷電〔王註〕次公曰言各擅其權也禪家謂掣電之機是已不容細看真頭面欲知妙湛與總持更問江東三語掾

次韻陽行先〔公自註〕用鬱孤臺韻〔查註〕宋史陽孝本字行先贛州人學博行高隱於城西通天巖蘇軾自海外歸過而愛爲號之曰玉巖居士隱遯二十年崇寧中舉八行解褐以直祕閣歸

室空惟法喜心定有天遊摩詰原無病王註維摩經維摩詰言如我此病非眞非有須洹不入流苦嫌尋直枉坐待寸田秋雖未麒麟閣王註漢書蘇武傳甘露二年單于入朝帝思股肱之臣乃圖畫其人於麒麟閣已逃鸚鵡洲王註玉泉子云劉允章怒皮日休曰君何以薄移判官乎鸚鵡洲在此即黃祖沈禰衡之所也舉席為之懼日休而涕而已查註輿地志鸚鵡洲在武昌府城南即黃祖殺禰衡處酒醒風動竹王註唐李益詩開簾風動竹疑是故人來夢斷月窺樓衆謂元德秀查註唐書元德秀字紫芝母亡以不及親在而娶不肯婚人以為不可絕嗣答曰兄有子先人得祀吾何娶焉田汝成志餘曰陽行先平生不娶東坡直遣其室嘗以元德秀呼之居士曰某乃陽城之裔故坡詩衆謂元德秀自稱陽道州皆謂其無妻也自稱陽道州王註唐書陽城字亢宗為道州刺史拔葵終相害王註史記公儀休為魯相食茹而美拔其園葵而棄之辛苦會封留王註前漢張良傳漢封功臣帝曰運籌策帷幄中決勝千里外子房功也自擇齊三萬戶良曰始臣起下邳與上會留此天以臣授陛下願封留足矣良性多疾即道引不食穀用舍俱無礙飄然不繫舟

乞數珠贈南禪湜老查註翻譯名義鉢塞莫或曰阿唎吒迦二合此云數珠木槵子經云當貫木槵子一百八箇常自隨身志心稱南無佛陀達摩僧伽乃過一子具如彼經按本集有虔州崇慶院藏經記序湜長老初建寺南禪即崇慶也考志亦名廉泉院

從君覓數珠，老境仗消遣。未能轉千佛，且從千佛轉。（王註）傳燈錄：法達禪師誦法華經及三千部，六祖曰：心迷法華轉，心悟轉法華。（查註）翻譯名義：轉佛心中化他之法，度入他心，名轉法輪。儒生推變化，乾策數大衍。（王註）易：大衍之數五十，其用四十有九。又曰：凡天地之數五十有五，此所以成變化而行鬼神也。道士守元牝，龍虎看舒卷。（王註）金晶論：夫龍虎者，金木也。金為虎，木為龍。虎之異名真鉛，金水也；龍之異名真汞，木火也。我老安能為，萬劫付一喘。（李註）楞嚴經：心能記憶八萬四千恒河沙劫，周徧了知，得無疑惑。默坐閱塵界，往來八十反。（王註）次公曰：釋氏書有大劫小劫，如饑饉疾疫刀兵增減，此皆小劫之異名。統二十增減為一住劫，此名中劫。又有成壞空劫，皆中劫也。時量各經二十消藏，與住劫等。統此成住壞空，計短長之量，經八十增減，名一大劫。（合註）法苑珠林：一壞二空三成四住，此四時中各分二十小劫，總為八十小劫，始為一大水火劫。區區我所寄，屢縮蠶在繭。適從海上回，蓬萊又清淺。

再用數珠韻贈湛老

嗣宗雖不言，叔寶猶理遣。（王註）晉書：衛玠字叔寶。東坡但熟睡，一夕一展轉。南遷嘗處翻，却掃今馮衍。古佛既手提，（王註）傳燈錄：手提諸佛，直見本來面目，諸方尊宿無能出其右。諸方皆席卷。（李註）傳燈錄：百

丈禪師侍馬祖言下省悟次日馬祖升座衆纔集百丈出卷却席祖便下座

嘗年清隱老查註本集崇慶禪院新經藏記略云吾病過虔州訪濂泉入崇慶院於江南壯麗爲第一其費二千餘萬前長老曇秀始作之幾於成而寂今長老惟湜嗣成之先生又有湜長老眞贊云道與之貌天與之形雖同乎人而實無情彼眞清隱何殊丹青日照月明風動寄行夫孰非幻忽然而成此盡清隱可謂雨晴合註先生又有清隱堂銘云已去清隱而老崇慶

鶴瘦龜不喘王註白樂天贈王山人詩夜後不聞龜喘息秋來惟長鶴精神和我彈丸詩百發亦百反耆年日

彫豎但有犢角繭合註西京雜記長安儒生惠莊聞朱雲折五鹿充宗之角乃歎曰繭栗犢反能爾耶時來鑿方丈其笑

虎毛淺王註爾雅釋獸篇虎竊毛謂之虦貓註云竊淺也疏云虎之淺毛者別名虦貓又管子幼官篇註云保獸謂淺毛之獸虎豹之屬也查註詩淺幭傳淺虎皮淺毛也

和猶子遲贈孫志舉查註案孫立節字介夫二子一名勰字志康一名勴字志舉見虔州志合註斜川集中屢有次韻孫志康詩[illegible][illegible]時志舉自感化來見志康不至似服官於外也

軒裳大爐韝陶冶一世人王註次公曰軒車裳服也爐所以熾火韝所以扇風也陶所以埏土爲器冶所以鑄金爲器也合註陶淵明詩軒裳逝東崖從橫落模範李註揚子師者人之模範以木曰模以竹曰範誰復甘饑貧可憐方回癡初不

延嘉賓王註晉書郗愔傳字方回子超字嘉賓超實黨桓氏以愔忠於王室不令知之將亡出一箱書付門生曰我亡後若大損眠食可呈此箱及超死愔果哀悼成疾門生依旨呈之悉與溫往反密計愔於是大怒曰小子死恨晚矣頗念懷祖黠兒與兵姻王註晉書王述傳字懷祖子坦之爲桓溫長史溫欲爲子求婚於坦之及還家省父而述愛坦之雖長大猶抱置膝上坦之因言溫意述大怒遂排下曰汝竟癡耶詎可畏溫面而以女妻兵也失身墮浩渺投老無涯垠王註次公曰先生詩意謂人皆樂富貴如郗超預桓溫之謀王坦之從桓溫之婚皆爲超富貴耳而超之父以癡而後怒其謀坦之之父以黠而早不從其請然其爲禍桓溫一也奈何二子本意在圖富貴乎因以自言其不善謀富貴而至於流落耳回看十年舊誰似數子真孫郎表獨立霜戟交重闈合註杜子美詩五年起家列霜戟楊炯詩烽火集重闈深居不汝觀豈問親與鄰連枝皆秀傑英氣推伯仁李註晉書周浚傳三子顗嵩謨顗別有傳伯仁顗字合註斜川集有孫志康墓銘云先君知貢舉志康擢置第六人廷試復居第六先生詩中伯仁蓋指志康也謹案熙寧間志康已從公於杭矣我從海外歸喜及崆峒春王註次公曰崆峒虔州今贛州也查註虔州志崆峒山在城南六十里一名空山章貢二水夾以北馳一郡之山望也山禁周回百里新年得異書西郭有逸民公自註陽行先以登眞隱訣見借查註舊唐書經籍志登眞隱訣二十五卷陶宏景撰小孫又過我歡若平生親清詩五百言句句皆絕倫養火雖未伏要是丹砂

銀王註葉古嵩子丹砂行伏丹訣丹砂五兩結汞爲砂子養火七日爲玉筍消之爲銀又大鋼鍊眞寶經曰將丹砂修鍊伏火後鼓成白銀名之爲一返也將白銀化出砂合伏火鼓之乃成黃銀名之爲二返也我家六男子王註次公曰六男子謂邁迨過遲适遠也朴學非時新詩詞各璀璨老語徒周諄王註左傳襄公三十一年穆叔曰趙孟年未五十而諄諄焉如八九十者願言敦宿好李註陶淵明詩詩書敦宿好永與竹林均六子豈可忘從我屢厄陳王註次公曰莊子讓王篇孔子陳蔡之阨於邱其卒乎合註漢書儒林傳畏匡厄陳

南禪長老和詩不已故作六韻答之

鳳凰覽德煇王註賈誼弔屈原文鳳凰翔於千仞兮覽德煇而下之遠引不待遣合註馬融長笛賦又象飛鴻長翮遠引鶤鷄戀庭宇王註莊子山木篇鳥莫知於鷾鴯疏云鷾鴯燕也倏忽來千轉合註莊子田子方篇千轉萬變而不窮那將坐井蛙王註莊子秋水篇埳井之蛙擅一壑之水而跨跱埳井之樂而比談天衍竄爲蠹文字槁死猶遺卷老牛疲耕作見月亦妄喘王註風俗通吳牛望月則喘彼之苦於日見月怖亦喘之矣世說滿奮畏風在晉武帝坐北牕作琉璃屏實密似疏奮有難色帝笑之奮答曰臣猶吳牛見月而喘劉孝標註云今之水牛生江淮間故謂之吳牛南土多暑而此牛畏熱見月疑是日所以見月則喘東坡

方三問南禪已五反老人但目擊侍者應足繭王註淮南子楚欲攻宋墨子聞而悼之自留趙而十日十夜足重繭而不休息至於郢見楚王最後六蟲篇深寄恨語淺合註江淹表彌感深寄查註題云六蟲篇村子美詩足繭荒山轉愁寂所詩中止及五種豈以鳳凰爲二耶

明日南禪和詩不到故重賦數珠篇以督之二首

未來不可招已過那容遣中間見在心王註次公曰此亦維摩詰所謂過去生已滅未來生未至現在生無住之意而詩語之勢則金剛經過去心不可得見在心不可得未來心不可得也一一風輪轉王註維摩經云是身無作風力所轉自從一生二巧歷莫能衍王註莊子齊物論篇一與言爲二二與一爲三自此以往巧歷不能得而況其凡乎不如袖手坐六用都懷卷風雷生謦欬萬竅自號喘詩人思無邪孟子內自反大珠分一月細綆合兩繭王註次公曰孟郊詩亦知同心樂雙繭抽作絲此亦兩繭之義也翛然掛禪林妙用夫豈淺朝來取飯化乃是維摩遣金鋒雖未露王註羅山示衆云全鋒敵勝罕遇知音同死同生萬中無二傳燈錄僧問大茾和尚如何是大茾境師云不露鋒僧云爲什麽不露鋒師云無當者半藏已曾轉王註次公曰有一媼請趙州求轉藏經趙州起繞禪牀媼曰何

故只轉半藏於是復繞一匝**說有隨裴頠**【王註】晉書裴頠傳頠深患王衍之徒聲譽太盛位高勢重不以物務自嬰遂相放效風教陵遲乃著崇有論以釋其蔽**談無笑王衍**【王註】晉王衍傳魏正始中何晏王弼等祖述老莊立論以爲天地萬物皆以無爲爲本無也者開物成務無往不存者也衍甚重之惟裴頠以爲非著論以譏之而衍處之自若**看經聊爾耳遊眼初不卷三咤故自醒**【王註】尚書顧命三宿三祭三咤註云至齒而不飲曰咤**一吷何由喘**【王註】次公曰吷吹也言一吹之間未至於喘也**請歸視故櫝靜夜珠嘗反**李註韓非子楚人有賣其珠於鄭者爲木蘭之櫃薰桂椒之櫝綴以珠玉鄭人買其櫝而還其珠此可謂善買櫝矣未可謂善鬻珠也**安居三十年古衲磨山繭**【查註】翻譯名義蟲衣謂用野蠶絲綿作衣東天竺有國名烏陀梗米欲熟葉變爲蟲蟲則食米人取蒸以爲綿也**持珠尙默坐豈是功用淺**

用前韻再和霍大夫

文字先生飲公自註謂劉執中【合註】宋史劉摯字執中福州人熙寧初言新法不便罷知虔州**江山清獻遊**【王註】次公曰清獻趙閱道也劉趙二公皆知虔州【查註】虔州志趙抃西安人嘉祐六年爲右司諫極論內侍出知虔州按清獻集章貢臺記略云予嘉祐六年夏以言事出守虔州始至視事屬歲穰盜息英僚嘉賓間爲遊觀集中又有虔州郡事鬱孤臺章貢臺諸什**典刑傳父老樽俎繼風流**【合註】此句入霍

子倅

度嶺逢梅雨王註周處風土記云夏至前雨名黃梅雨沾衣服皆敗黦又埤雅云今江湘二浙四五月間梅欲黃落則水潤土溽柱礎皆汗蒸鬱成雨謂之梅雨還家指麥秋王註次公曰蔡邕月令章句云百谷各以初生為春熟爲秋故麥以孟夏爲秋也今云指麥秋則當四月末也謹按此句兼述衆子倅將去已於四句安根自斷鴻雁侶爭集稻粱洲王註次公曰鴻雁事多使稻粱祖出戰國策及廣絕交論分雁鶩之稻粱而庾信詠雁詩稻粱俱可戀飛去復飛還故杜子美詩云君聽鴻雁響恐致稻粱難又云君看隨陽雁各有稻粱謀也野闊橫雙練王註次公曰雙練言章貢二水也謂之練者取謝元暉詩也城堅舊百樓王註後漢公孫瓚傳云兵法百樓不攻行看鳳尾詔王註紀聞譚晉元帝踐祚凡諸侯箋奏批之曰諾而革書若字之尾如鳳形故謂之鳳尾諾焉却下虎頭州王註祖可曰松陵集皮陸詩君批鳳尾詔我住虎頭巖查註元和郡縣志晉南康郡宋南康國隋改虔州[illegible]克中興小歷云紹興二十三年校書郎董德元上言虔州號虎頭城非佳名也今天下聚安獨此郡有小警意其名有以兆之既廷臣議亦謂有虔劉之議遂改州名贛因古縣名拔虎頭州即虔州也趙清獻守虔州詩虎頭城裏人烟隔處祖嚴前氣象豪君意已吳越我行無去留歸途應食粥乞米使君舟查註王註次公誤以常州為虎頭州

須溪註已正其非邵註又辨之至查註復詳載出處然此數句詩意始終未明

也蓋是時霍漢英罷虔州將赴泰和聽後命似尚有別故而代者江公著亦卸

到處特告未下耳自行看句下皆指此事意謂當與漢英同發故若入使君舟

也讀者照本案三復自知其諸註所爭皆皮毛所發皆字面與詩意無涉今分

別存　刪

用前韻再和許朝奏

高門元世舊合註沈約彈王源文高門降衛客路晚追遊清絕關詩語疏通豈法流王註援曰前漢藝文志法家者流蓋出於理官信賞必罰以輔禮制傳家有衣鉢王註次公曰今指言其家傳之學耳斷獄盡春秋王註次公曰斷獄如漢書雋不疑斷戾太子事是也子仁曰前漢五行志上使呂步舒治淮南獄以春秋誼顓斷於外不請邂逅暗車馬尋芳謝朓洲王註謝朓詩芳洲採杜若合註姚合詩尋芳行不困淒涼望鄉國得句仲宣樓王註次公曰梁元帝詩云朝出屠羊縣夕返仲宣樓凡詩四句以第一句對第三句以第二句對第四句謂之扇對蓋出於白氏金針云梅聖俞作續金針引前人詩云昔時花下留連飲暖日夭桃鶯亂啼今日江邊容易別淡烟衰草馬頻嘶今此兩聯即其格矣查註胡仔曰杜少陵哭鄭少監詩得罪台州去時危棄碩儒移官蓬閣後穀貴歿潛夫則前此已有之不始於白氏矣恨賦投湘水悲歌祀柳州何如五字律相與一樽鬮更約登壓外王註次公曰壓外亭名虔州勝景也歸時月滿舟王註傳燈錄甚禪師唱曰夜靜水寒魚不食滿船空載月明歸

用前韻再和孫志舉

人衆者勝天天定亦勝人鄧通豈不富王註漢書佞幸傳文帝使善相人者相鄧通曰當貧餓死上曰能富通者在我何說貧於是賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下其富如此郭解安得貧王註漢書游俠傳及徙豪茂陵也郭解貧不中訾吏恐不敢不徙衛將軍為言郭解家貧不中徙上曰解布衣權至使將軍此其家不貧驚飛賀廈燕王註淮南子大廈成而燕雀來賀劉禹錫哭王僕射而詩歌堂忽禁哭賀燕雀驚飛走散入幕賓王註次公曰昔桓溫懷不軌郗超為之謀謝安與王坦之嘗詣溫論事溫令超臥帳中聽之風動帳開安笑曰郗生可謂入幕之賓矣醉眠中山酒結夢南柯姻寵辱能幾何悲歡浩無垠回視人間世了無一事真王註法華經言惟此一事實餘餘即非真灑掃古玉局香火通帝閽王註次公曰先生自言其已得玉局之命也我室思無邪我堂德有鄰王註次公曰先生蓋取詩三百之義以名其齋取德不孤之義以名其堂[illegible]蔫堂並在惠州白鶴新居手書二榜猶存而德有鄰堂本集不及其事惟見此詩中所至為鄉里尋賢友其仁王註韓退之詩我來亦已幸事賢友其仁之子富經術守如井大春王註後漢書井丹字大春通五經京師為之語曰五經紛綸井大春蜿蟺楚南極淑氣生此民王註韓退之送廖道士序郴之為州又當中州清淑之氣蜿蟺扶與磅礴而鬱積意必有魁奇忠信材德之民生其間唱高和自寡非我誰當親營彼嶰谷竹翦裁待伶倫俗學呼可鄙紙繪配銅銀王註次公

曰以紙爲繒以劄爲銀言俗學之無實（谷註疑即用紙錢意故下云癡鬼也）聊將調癡鬼亦復爭華新願子事篤實浮言摘譫諄（王註次公曰號音占病言而狂言曰譫字出素問）窮通付造物得喪理本均期子如太倉會嘗發陳陳

崔文學甲攜文見過蕭然有出塵之姿問之則孫介夫之甥也故復用前韻賦一篇示志

舉（查註虔州志孫立節寧都人皇祐進士王安石行新法欲以爲條例司立節曰當求勝我者若我輩人不肯爲是官矣蘇文忠作剛說遺之德得公遺蹟於介夫家乃故語亦以爲寧都人但斜川集孫志康墓誌［剛說］朱子剛說跋謂寧都主簿鄒載世爲虔州感化人似由感化徙寧都也谷註崔甲字次之見年譜）

家聲籍籍耳豈是那夫人敝衣破冠屨可憐范叔貧君看崔員外晚就觀國賓（王註杜子美詩甫昔少年日早充觀國賓）當年頗赫赫翁嫗爭爲姻（公自註見退之贈崔員外詩王註韓退之寄崔立之詩曰連年收科第若摘頷下髭又曰老婦願嫁女不約論財資老翁不量分累月笞其兒查註崔員外名斯立字立之）蹭蹬阻風水（王註次公曰言如巨魚欲縱爲風水所阻而乃蹭蹬耳杜子美詩蹭蹬無縱鱗）橫斜挂邊垠（王註次公曰言如餘星之零落不當天心而挂於邊角也）青衫敗

白髮今似梅子眞道存百無害甘守吳市闤自言總角歲慈母爲擇鄰邦人齡似舅（王註）宋書桓元聞義軍起大懼曰劉裕一世之雄何無忌劉牢之外甥酷似其舅共舉大事何爲無成矯矯居不仁詩文非他師（合註）漢書云敞傳更名他師註云更以他人爲師家法乃富春（合註）三國吳志孫堅世仕吳家於富春此以指介夫也豈非空同秀（王註）次公曰空同虔州山名爲國產儁民挺然齊魯生近出姬姜親（王註）次公曰齊魯生依傍叔孫通傳云齊魯諸生也（合註）叔孫通傳徵魯諸生無齊字但考匯縣開評引揚子法言云徵先生於齊魯所不能致者二人據此則作齊魯諸生亦可爲文不在多一頌了伯倫（王註）晉書劉伶字伯倫未嘗厝意文翰爲著酒德頌一篇清詩要鍛鍊乃得鉛中銀（王註）寶藏論云銀有一十七件惟有至藥銀山澤銀草砂銀母砂銀黑鉛銀是餘皆非（李註）管子上有鉛下有銀蘇頌本草圖經銀在礦中與銅相雜土人采得以鉛再三煎鍊方成又鉛銀最難得今時燒煉家每一斤鉛止得一二銖（合註）此用司空圖詩品猶鑛出金如鉛出銀超心煉冶絕愛緇磷意也自我遷續外七見槐火新（王註）次公曰言七見清明也蓋清明取火於榆槐而句法則杜甫九鑽巴噀火之意（李註）周禮註春取榆柳夏取棗杏夏季取桑柘秋取柞楢冬取槐檀也蠹書已絕筆一默含千諄蕢桴和葦籥（王註）禮記蕢桴土鼓葦籥伊耆氏之樂也查註禮記蕢桴而土鼓猶若可以致其敬於鬼神疏云蕢讀爲凷謂摶土凷爲桴桴擊鼓之物也天節非人均（王註）次公曰天節自然之樂也

人均人爲之樂也字出樂志

時時自娛豈爲俗子陳〔王註次公曰司馬遷書可與智者道難與俗人言也〕

畫車二首〔合註苕溪詩話自鎮江以東有獨輪小車一人挽於前一人推於後謂之羊頭車書籍未見載此名者獨張文潛輸麥行云羊頭車子毛布囊始見詩人用之〕〔誥案〕此車今名二把手車江北所在皆是至査註所謂串車者其說支離不類誥於衡山道中見此車則上懸布帆乘風而行若三楚渡艇然此又與江北不同也其來累數十輪魚貫如馳陣誥詩有車帆匝地來句蓋紀實也今附載於此以備考

何人畫此隻輪車〔王註公羊傳僖公三十三年晉人敗秦師於殽匹馬隻輪無反者〕〔査註東京夢華錄獨輪車前後二人把駕兩旁兩人扶拐前有驢拽謂之串車以不用耳子轉輪也〕

便是當年欹器圖〔王註家語孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉問守廟者此何器對曰此蓋宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以爲至誠〕

上易下難須審細左提右挈免疎虞〔王註前漢張耳傳厮養卒說燕曰以一趙尚易燕況以兩賢王左提右挈而責殺王滅燕易矣〕

九衢歌舞頌王明〔誥案〕惻寒泉獨自清〔王註易井卦九三井渫不食爲我心惻可用汲王明並受其福〕〔王註先生易傳曰渫治也九三居得其正井渫者也井渫而不食何哉不中也不中者非邑居之所會也故不食井未有以不食爲戚者也凡爲我惻者皆行道之人耳故象曰行惻行惻者明人之惻我而非我之自惻也是井則井弊穢之聚所容矣故擇其所用汲者曰孰可用者哉其惟缾之潔者乎器之潔則王之明者也器潔王明

則受福者非獨在我而已賴有千車能散福化為膏雨滿重城誥案此二詩乃書車運水入城也

寄題潭州徐氏春暉亭誥案此詩施編不載查註從外集補編

曈曨曉日上三竿客向東風競倚欄穿竹鳥聲驚步武（合註國語不過步武尺寸之間）入簷花影落杯盤勿嫌步月臨元圃（馮註晉陸機傳後葛洪著書稱機文猶元圃之積玉無非夜光焉一作縣圃）冷笑乘槎向海灘勝概直應吟不盡（合註岑參詩勝概日相與）憑君寄與畫圖看

次韻江晦叔二首（合註晦叔事見前送江公著知吉州題註誥案江公著時代霍漢英知虔州已詳案中）

人老家何在龍眠雨未驚酒船同太白稚子候淵明（王註援曰陶淵明歸去來辭僮僕歡迎稚子候門又詩歸人望燈火稚子候簷隙）李與登仙郭（王註引李郭同舟事見前次韻德麟見懷詩註）同依坐嘯成小樓看月上劇飲到參橫（王註杜子美詩城擁朝來客天橫醉後參）

鐘鼓江南岸歸來夢自驚浮雲時事改（王註厚曰中興間氣集杜位哭長孫侍御詩落日生涯盡浮雲世事空）孤月此心明（查註案苕溪漁隱叢話云東坡嶺外歸其詩云浮雲世事改孤月此心明語意高妙如參禪悟道之人吐露胸襟無一毫窒礙誥案王應

麟因學紀聞云更無柳絮隨風舞惟有葵花向日傾見司馬公之心浮雲世事改孤月此心明見東坡公之心又云坡公晚年所造深矣雨已傾盆落詩仍翻水成二江爭送客木杪看橋橫

次韻江晦叔兼呈器之查註宋史劉安世魏人少時持論有識文彥博歎其堅正登第不就選從司馬光學盡心行己之要光入相薦為祕書正字擢右正言進諫議大夫目曰殿上虎東都事畧宣仁后問可為臺諫於呂公著以安世對除右正言紹聖初落職知南安軍三年貶新州初權言路將以親辭其母曰不可以閨門之私辭君命及南遷母怡然曰茲事固知如此有集二十卷張子韶盡言集序云溫公之門多君子一傳而得劉器之在諫垣時專攻王氏黨扶持正道亦云切矣邵氏聞見後錄器之與東坡元祐初同朝至元符末歸自嶺南相遇於道始交歡

橫空初不跨鵬鶱但覺胡牀步步高公自註器之言嘗夢飛自覺身與坐牀皆起空中一枕晝眠春有夢扁舟夜渡海無濤王註次公曰先生渡海北還以三更發瓊州晚到遞角場歸來又見顛茶陸公自註往在錢塘嘗語晦叔陸羽茶顛君亦然多病仍逢止酒陶公自註陶淵明有止酒詩器之少時飲量無敵今不復飲矣王註元城先生語錄云某初到南方有一高僧欽某南方地熱而酒性亦熱今嶺南烟瘴之地更加以酒必大發疾故某過嶺即合家斷酒雖徧歷水土惡弱他人必死之地某合家十口皆無

惹今北歸已十年矣無一忠瘴者此其效也

笑說南荒底處所，今榕葉下庭皐 王註次公曰榕葉廣南多有之謝朓詩亭皐木葉下隴首秋雲飛【新增】粤中榕樹至虔而止虔以南所在皆是拱把者不出十年可數人合圍其根上下糾纏久而固結或成榕屏或成榕山或成榕洞無不可者過他樹則附為寄生久則榕包於外上及枝柯而滅其頂則本樹死矣又見羅浮山巨榕為隨峰所壓既倒地矣則四面根株卽包此峰而上復成株幹亦有累包至數峰者並無一定也此物至毀但自皮以下卽不能生此又不可解也

寒食與器之游南塔寺寂照堂

城南鐘鼓鬭清新端為投荒洗瘴塵 查註宋史劉器之傳章惇用事貶新州別駕安置英州投荒七年甲令所載遠惡地無不歷之 總是鏡空堂上客 王註次公曰或云鏡空堂張安道之堂也但先生有和聰上人詩一悟鏡空老始知圓澤賢 誰為寂照境中人 王註楞嚴經湛然寂照 紅英掃地風驚曉 合註沈約郊居賦抽紅英於紫蔕 綠葉成陰雨洗春

記取明年作寒食杏花曾與此翁鄰 王註韓退之杏花詩云居鄰北郭古寺空杏花兩株能白紅明年更發應更好道人莫忘鄰家翁

絕句

【新增】此詩施編不載查註從邵本補編戲劉壯輿是是堂詩後誤今移編於此

柴桑春晚思依依屋角鳴鳩雨欲飛昨日已收寒食火（誥案此句乃清明節後所作詩也）吹花風起却添衣

器之好談禪不喜游山山中笋出戲語器之可同參玉版長老作此詩（王註）冷齋夜話云先生邀器之食笋味勝問此何名東坡曰即玉版也此老師善說法器之乃悟其爲戲坡公大笑作偈（查註）苕溪叢話東坡嘗與劉器之同參玉版和尚器之欣然從之至廉泉燒笋而食器之覺笋味勝問此何名曰名玉版此老僧善說法要令人得禪悅之味於是器之方悟其戲此詩蓋用禪家語形容可謂善於游戲者也山谷云此老於般若橫說竪說百無剩語非其筆端有舌乎

叢林真百丈（王註）傳燈錄洪州百丈山懷海禪師住大雄山以居處巖巒峻極故號之百丈法嗣有橫枝（公自註）玉版橫枝竹笋也王註次公曰禪宇謂之法嗣而禪家旁出謂之橫枝傳燈錄黃梅宏忍謂道信師曰莫是和尚他後橫出一枝佛法否師曰善不怕石頭路來參玉版師（李註）前燕錄石季龍使人采藥上華山得玉版先生詩則借以喻笋也聊憑柏樹子與問籜龍兒瓦礫猶能說（王註）次公曰莊子知北遊篇道在瓦礫又如傳燈錄有僧問如何是佛文殊答云牆壁瓦礫亦能說法意則如清煥師曰佛說衆生說大地山河一時說無有間斷也此君那不知

王子直去歲送子由北歸往返百舍今又相逢贛上戲用舊韻作詩留別

李註先生有贈王子直秀才詩[補注]王原字子直公前詩在惠州卷中

水盡無人與破裘送行萬里一鄒游（王註顏魯公與蔡明遠帖云問鄒游與明遠同來欲至采石計其不久亦合及吾於淮泗之間脫若未到見之宜傳此意）解舟又欲攜君去（王註晉書張翰傳賀循赴命入洛經吳閶門於船中彈琴翰初不相識乃就循言譚便相欽悅問循知其入洛翰曰吾亦有事北京便同載即去而不告家人）歸舍聊須與婦謀聞道年來丹伏火不愁老去雪蒙頭剩買山田添鶴口（王註次公曰以王子直住鶴田山故也子仁曰魏野閒居即事詩成家畫滿室添口鶴生孫）廟堂新拜富民侯（王註漢書武帝拜田千秋為丞相封富民侯）

戲贈虔州慈雲寺鑑老

（查註輿地紀勝慈雲寺在贛州城東南舊名景德寺冷齋夜話東坡自海外歸至虔上以水涸舟不得行時過慈雲寺浴長老明鑑魁梧如世所畫慈恩然護林以道學與之坡作詩戲之[補注]此詩施編在遺詩中查註補編）

居士無塵堪洗沐（查註傳燈錄石梯和尚因侍者請浴師曰既不洗塵亦不洗體汝作麼生）道人有句借宣揚（合註王筠約法師碑文頌證一乘究揚三慧）窗間但見蠅鑽紙門外惟聞佛放光（查註傳燈錄古靈行腳遇百丈開悟却迴本寺

受業師遂造執役一日因澡身命盥去垢盥乃拊背曰好所佛殿而佛不聖其師回首視之盥曰佛雖不聖且能放光**偏界難藏眞淨相****一絲不挂且逢場**查註傳燈錄南泉問陸亘十二時中作麼生陸曰寸絲不挂闕此句謂浴於慈雲也**却須重說圓通****偈**偈註楞嚴偈根選擇圓通入流成正覺查註楞嚴經跋陀婆羅佛問圓通如我所證觸因爲上**千眼熏籠是法王**李註釋典菩薩千手目與一手日同又十六開士於浴堂證悟本因於熏籠焙浴具得大安樂法華經法王無上尊開覺經註佛爲萬法之王又曰空王

虔州呂倚承事年八十三讀書作詩不已好收古今帖貧甚至食不足查註石刻題云呂夢得承事年八十三讀書作詩手不釋卷室如懸磬但貯古今書帖而已作詩以示慈雲老師王註潘子眞詩話補遺呂倚夢得維揚人少有揚屋登善屬對喜收書畫蹄蹬不偶老始以恩補虔州瑞金簿致仕貧無以歸年八十餘惟有一女嫁贛人因居焉與王禹玉有舊元豐間餉錢二萬酒十壺夢得作啓致謝隔句中用白水眞人青州從事爲對禹玉極歎賞之其後東坡過虔以詩遺之云查註承事其官階也職官分紀寄祿文散官承事郎闕宋史職官志有監承事不皆承事郎

揚雄老無子王註次公曰揚雄以童烏之死其後竟無子**馮衍終不遇不識孔方兄但有靈照女**王註縯曰龐蘊女靈照父子皆深造禪理查註傳燈錄龐居士有女名靈照常隨製竹漉籬令鬻之以供朝夕**家藏古今帖墨色照箱筥**

饑來據案一字不堪煮枯腸五千卷磊落相撐拄吟為蝸蚓聲（翁方綱註）石刻出為蚓竅吟刻本作吟為蝸蚓聲石刻蚓字旁加圈而自註其後曰蚓當作蚓石刻在姑孰帖時有學可句（王註）次公曰賈島可明二人之詩皆清而苦為語里長者德齒敬已古如翁有幾人薄少可時助（王註）韓退之贈盧仝詩俸錢供給公私餘時致薄少助祭祀

永和清都觀道士童顏鬒髮問其年生於丙子蓋與予同求此詩（查註）泰和志距縣東北八十里有晉置東昌城隋省入西昌今之永和鎮即其地也吉安志萬安縣有三鄉曰永和曰賊傳曰龍泉廬陵志清都觀在吉州城南十五里儒林鄉永和鎮南唐保大間有石基號曰西臺宋興國初道士蕭德元結茅於臺賜額西臺觀治平中改今名蘇軾南歸嘗游焉留書清都臺三字本集有清都謝道士真贊道士姓謝字子仰廬陵志載宋鼎晦游清都觀記略云永和鎮距城十餘里有觀曰清都予愛其寬閒清曠詢於主觀道士謝子和叢擘於南唐保大間卜相啓闢實自子和訖工

鏡湖勅賜老江東未似西歸玉局翁敧枕未容春夢斷清都宛在默存中（查註）穆天子傳王執化人之袪騰而上者中天王實以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居既寤王問所從來左右曰王默存耳每逢佳境攜兒去試

問行年與我同自笑餘生消底物半篙清漲百灘空〔公自註〕予與劉羆之同發虔州江水忽清漲丈餘贛石三百里無一見者至永和羆之解舟先去予獨游清都作此詩

贈詩僧道通〔查註〕詩人玉屑及石林詩話皆作惠通〔合註〕道通惠通俱失考〔翁案〕周益公題跋作道通并云是北歸所作詩本集無可致疑而輒引異說亂集此風查註爲甚自厲翔集至此特存數條以爲後補註此集者誡

雄豪而妙苦而腴〔王註〕劉禹錫答柳子厚書云新文吟而繹之顧其辭甚約而味奫然以長端而曼苦而腴祇有琴聰與蜜殊〔公自註〕錢塘僧思聰總角善琴後舍琴而學詩復棄詩而學道其詩似皎然而加雄放安州僧仲殊詩敏捷立成而工妙絕人遠甚殊辟穀常啖蜜語帶烟霞從古少〔公自註〕李太白云他人之文如山無烟霞春無草木氣含蔬筍到公無〔公自註〕韶無酸饀氣也〔查註〕石林詩話近世僧學詩者極多皆無超然自得之趣往往掇拾摹倣士大夫所殘棄又自作一種體格律尤俗謂之酸饀氣子瞻詩云語帶烟霞從古少氣含蔬筍到公無嘗語人云頗解蔬筍語否爲無酸饀氣也聞者無不失笑香林乍喜聞薝蔔古井惟愁斷轆轤爲報韓公莫輕許從今島可是詩奴〔王註〕次公曰島賈島也初爲浮屠名無本可則可明也韓退之贈無本詩而稱之故言莫輕許詩奴則杜牧作李賀詩集序所謂奴僕命騷之意

張競辰永康所居萬卷堂（王註）張熙明也（合註）華陽張德遠之父見揮麈後錄

君家四壁如相如卷藏天祿吞石渠（王註）次公曰天祿石渠皆漢閣名乃藏書處也今卷吞之則張侯所藏爲富矣堂惟鄴侯三萬軸家有世南行祕書（王註）國朝雜事唐太宗出幸有司請載書以從帝曰不須虞世南在此行祕書也兒童拍手笑何事笑人空腹談經義（合註）何焯曰空腹談經言新學也（查註）自此流人南宋皆空腹談經書者雖元晦稱淹博然工言理而不工言事一涉數典則處處縮手且紛然錯悞矣未許中郎得異書且與揚雄說奇字（合註）何焯曰說奇字嗟字說也清江縈山碧玉環（王註）劉禹錫詩竹含天籟清商樂水繞亭臺碧玉環下有老龍千古閑知君好事家有酒化爲老人夜扣關留侯之孫書滿腹（王註）杜子美詩經書滿腹中玉函寶方何用讀（王註）西陽雜俎開元中大旱祈雨龍化老人求救於孫思邈濠梁空復五車多事次公曰或曰張氏實有逢龍化老人之事亦借此用之圯上從來一編足

劉壯輿長官是是堂（查註）宋史劉羲仲字壯輿父恕卒七年資治通鑑成追錄其勞官羲仲郊廟齋郎政和中自汝州召爲編修官至京師不諧權要未幾致仕歸廬山一時公卿賦詩三世清美尤不易云晁以道嵩山集云劉壯輿家於廬山之陽自其祖父凝之以來

遊子孫惟圖書也陳後山是是堂記畧云劉子羲仲佐鉅野築屋以居名曰是是之亭其大父疑之仕不合而去老於廬山之下其沒道原面數人短長不避權貴卒窮以死而天下歸重焉今劉之博覽偉辨刻身苦思既嗣其世向善嫉惡亦不減其二父云

閒燕言仁義（王註國語管子曰昔聖王之處士也使就閒燕則父與父言義子與子言孝漢書貨殖傳士相與言仁誼於閒燕）是非安可無非非義之屬是是仁之徒非非近乎訕是是近乎諛（王註次公曰是是近乎諂非非近乎訕不幸而過寧訕無諂此歐陽永叔非非堂記也）當爲感麟翁善惡分錙銖（李註感麟翁二句指仲尼作春秋）抑爲阮嗣宗臧否兩含糊（合註舊唐書陸贄傳朝廷每爲含糊未嘗窮究曲直）劉君有家學三世道益孤陳古以刺今（王註厚曰詩大車陳古以刺今大夫不能聽男女之訟焉）紬史行天誅（王註次公曰紬音去聲）皎皎大明鏡百陋逢一姝鷄立時四顧（合註李太白詩鷄立重飛翻）何由擾羣狐作堂名是是自說行坦途（李註韓退之詩近來自說尋坦途）孜孜稱善人不善自遠徂（王註左傳宣公十六年羊舌職曰吾聞之禹稱善人不善人遠）願君置座右（王註後漢崔瑗有座右銘）此語禹所謨（王註次公曰意謂劉壯輿之以是是名堂異乎歐陽子之非非其說乃以游乎坦途不與物齟齬而已先生於是勉之曰當學禹也）

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已爲好事者取去乃和前韻以自解云〔查註〕晁補之雞肋集元符己卯九月貶上饒舟行石鍾山寺下僧言壺中九華奇怪而正臣不來余不暇往庚辰七月遇赦北歸至寺下首問之則爲當塗郭祥正以八十千取去累月矣然東坡先生將復過此李氏室中嵌崟森聳殊形詭觀者尚多公一題之皆重於九華矣〔翁方綱註〕山谷集中有次韻詩其序曰湖口人李正臣蓄異石九峰東坡先生名曰壺中九華幷爲作詩後八年自海外歸過湖口石已爲好事者所取乃和前篇以爲笑實建中靖國元年四月十六日

江邊陣馬走千峰〔合註〕唐杜牧之李賀詩歌集序風檣陣馬不足爲其勇也問訊方知冀北空尤物已隨清夢斷〔公自註〕劉夢得以九華爲造物一尤物〔查註〕劉禹錫九華山歌九華山自是造化一尤物焉能藉甚乎人間真形猶在畫圖中〔公自註〕道藏有五嶽真形圖歸來晚歲同元亮卻掃何人伴敬通賴有銅盆修石供仇池玉色自璁瓏〔公自註〕家有銅盆貯仇池石正綠色有洞水達背予又嘗以怪石供佛印師作怪石供一篇

次韻郭功甫觀予畫雪雀有感二首〔王註〕子仁曰功甫觀先生畫雪雀有感作詩寄惠州云平生才力信瑰奇今在窮荒豈易歸正似雪林枝上畫羽翰雖好不能飛後先生北歸又用前韻寄詩云秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽在

卻尋雲跡帖天飛【查註】郭功甫名祥正當塗人【合註】此詩施編不載查註據邵本補編

早知臭腐即神奇海北天南總是歸【合註】公眞有此意非徒見之語言文字也九萬里風安稅駕雲鵬今悔不歸飛【王註】次公曰蓋先生悔悟自歎之詞可憐俗鳥不知時空羨騎鯨得所歸玉局西南天一角萬人沙苑看孤飛【王註】引徐佐卿化鶴事見前白鶴峯新居欲成詩註

次韻法芝舉舊詩一首【查註】法芝名曇秀唱和詩見揚州惠州卷中

春來何處不歸鴻【王註】次公曰建中靖國之初皆起諸公之廢者先生又得請歸常州此詩蓋以興也非復羸牛踏舊蹤【王註】次公曰先生舊有詩與法芝云圓圓如磨牛步步踏陳跡故今云非復如牛也但願老師眞似月【王註】次公曰先生與法芝又云老芝如雲月炯炯時一出故今再云爾誰家甕裏不相逢【合註】任註山谷集引高僧傳醋頭和尚頌揭起醋甕見天下天下元來在甕中甕中元來有天下五燈會元遵古禪師曰大悲菩薩甕裏坐

次韻贈清涼長老【查註】先生南遷過金陵有贈清涼和長老詩在三十七卷

過淮入洛地多塵騷屑西風欲汚人但怪雲山不改色王註次公曰此以言淸涼長老也杜子美詩河漢不改色而意則以在多塵之中見之故可怪也豈知江月解分身王註次公曰傳燈錄僧問龍光和尙賓頭盧一身爲什麽赴四天下供師曰千江共一月萬戶盡逢春安心有道年顏好合註方干詩風流不合問年顏遇物無情句法新送我長蘆舟一葉合註此則專用達摩葦渡事也謹案此句言將去金陵王儀眞也公南遷已有過長蘆三絕合註非是笑看雪浪滿衣巾

戲贈孫公素合註侯鯖錄云孫公素畏內衆所共知嘗求坡公書扇坡題披扇當年一首公素昔爲程宣徽門賓後娶程公之女性極妒悍故云毛滂東堂集雙石堂記云韓魏公客齊安孫賁公素爲衛州剛土得二石峰爲書告福建轉運判官文勛安國曰吾當以雙石名堂君有篆名請爲書之又云公頃爲陽翟祁陵召對延和將以爲御史公杜門遠橫勢故不果用又郭功甫青山集有中秋泛月至歷陽訪太守孫公素詩中有昔從赤縣守儀眞之句是公素爲黃州人曾任陽翟合爲衛州眞州歷陽守歷陽今之和州先生此詩當是北歸江行時迨次所贈其爲公素在眞州或歷陽則無可考矣謹案時傳質守眞州或公素在歷陽也此詩施編在遺詩中查註從外集編海南毫無依據今改編於此仍侯詳考

披扇當年笑溫嶠握刀晚歲戰劉郎王註三國志法正傳孫權以妹妻先主妹才捷剛猛有諸兄之風侍婢百餘人皆親執刀侍立先主每入衷心常凜凜不須戚戚如馮衍便與時時說李陽李註世說王夷甫婦郭泰寧女才拙而性剛夷甫患之而不能禁時其鄉人幽州刺史李陽京都大俠郭氏憚之夷甫驟諫之乃曰非但我言卿不可李陽亦謂卿不可郭氏爲之小損

睡起聞米元章冒熱到東園送麥門冬飲子

合註東園在眞州廣約百畝水木環繞臺館四匝可資游矚蓋眞州爲東南水會江淮兩浙荊湖發運使之治所此乃使者施正臣以監軍廢營地改築事詳歐陽修東園記中公以五月泊舟眞州六月感疾時猶未歸而舟中熱甚因憩息於此園據東園記則舟抵眞州可通也年譜紀年錄並云五月歸常州查註遂有東園在常州之說皆固謬甚今考周必大題跋云六月自潤還常州何遽春渚紀聞載錢濟明語六月自儀眞避疾臨江蓋公乃得疾後又旬餘始渡江至京口也翁方綱註引米元章挽詞季夏相値東園之題六月相逢葛里歸之詩與譜改定甚合凡註家必如是引證確實卽不得謂之贓註矣翁方綱註米元章寶晉英光集蘇東坡挽詩序曰辛巳中秋聞東坡開以七月二十八日畢此世季夏相値白沙東園云李註本草別錄麥門冬葉如韭根似麥而有鬚凌冬不凋故又名忍冬

一枕清風直萬錢合註此動用李太白詩清風明月不用一錢買意又先生與米元章書云某兩日病不能動口亦不欲言但困臥耳今日

宵遷往通濟亭泊且就快風活水一洗病滯

無人肯買北牕眠開心暖胃門冬飲〔合註〕本草麥門冬主治心腹結氣胃絡脉病**知是東坡手自煎**

夢中作寄朱行中〔王註〕十朋曰舊傳先生本欲云前一日夢作此詩寄朱行中覺而記之自不曉所謂漫寫去夢中外明用此色紙也〔查註〕宋史朱服字行中烏程人進士甲科紹聖初爲中書舍人謫萊州再爲廬州徙廣州又坐與蘇軾游貶海州團練副使蘄州安置吳興備志載朱服所著書有文集十三卷較定六韜六卷孫子三卷司馬法三卷吳子二卷三畧三卷其子彧有萍洲可談集三

舜不作六器〔王註〕次公曰周禮大宗伯以玉作六器以禮天地四方書舜典修五禮五玉註五等諸侯所執之玉也**誰知貴璵璠**〔王註〕次公曰逸論語註一則理勝一則孚勝春秋書陽虎竊寶玉大弓解者謂寶玉即此璵璠也**哀哉楚狂士抱璞號空山相如起睨柱頭璧與俱還何如鄭子產有禮國自閑雖微韓宣子鄙夫亦辭環**〔王註〕左傳昭公十六年晉韓宣子有環其一在鄭商宣子謁諸鄭伯子產弗與曰大國之求無理以斥之何饜之有宣子私覿於子產曰子命起舍夫玉是賜我玉而免吾死也敢不藉手以拜**至今不貪寶凜然照塵寰**〔王註〕次公曰先生臨終而夢中作此詩蓋若言其平生所存之大節可以意悟〔查註〕曾端伯百家詩選云東坡寄朱行中一篇北歸時絕筆也又朱弁風月堂詩話云朱行中知廣州東坡自海南歸留廣甚久坡還發北關行中在任

士大夫頗以廉潔少之至毘陵寄行中詩至今不貪寶凛然照塵寰其受行中至矣蓋不欲正書其事故假夢中作以諷之耳

答徑山琳長老合註自第三十三卷次韻西湖席上詩起至此詩止五註本七集本皆在東坡後集各卷中王註堯祖曰案徑山長老無畏大士維琳湖之武康人也其常州與東坡問疾詩云扁舟駕蘭陵自儗舊風日君家有天人雄雄維摩詰我口吞文殊千里來問疾若以默相酬露柱皆笑出合註宋詩紀事維琳武康沈氏子好學能詩東坡請住徑山宣和元年崇右道教詔僧爲德士皆頂冠師聚徒說偈而逝毛澤民東堂集與琳老倡和詩甚多即其人也誥案屬[illegible]宋詩紀事謂東坡倅杭請住徑山祇今刪去倅杭二字矣

與君皆丙子各已三萬日王註飛卿曰年譜先生生於景祐三年丙子卒於常州乃建中靖國元年辛巳實二萬三千四百六十日今云三萬日舉成數耳

一日一千偈王註晉書鳩摩羅什從師受經日誦千偈查註晉書鳩摩羅什天竺人年七歲出家日誦千偈偈有三十二字凡三萬二千言義亦自通

電往那容詰大患緣有身無身則無疾王註老子吾所以有大患者爲吾有身及吾無身吾有何患誥案此二句用思無邪齋銘但以疾字易去病字耳

平生笑羅什神呪眞淚出王註次公曰晉書鳩摩羅什未終少日覺四大不愈乃口出三番神呪令外國弟子誦之以自救未及致力轉覺危殆於是力疾與衆僧告別此詩蓋先生示疾時琳老以偈與之而和琳老者也故用羅什將終時事查註紀年錄七月公疾頗革徑山老維琳來說偈答云平生笑羅什神呪眞淚出二十八日公薨年六十六葬汝州郟城縣釣臺鄉上瑞

里嵩陽
峩眉山

附米黻所作挽詩五首 【詩話】合註所引翁方綱註米元章寶晉英光集蘇東坡挽詩五首原載送麥門冬引子題下今改列於後

方瞳正碧貌如圭六月相逢萬里歸口不談時經噩夢心常懷蜀俟秋衣可憐眾熱能偏捨自是登真限莫違書到鄉人望還舍晉陵弔鶴已孤飛 梓路使者薛道祖書來云鄉人父老咸望公歸也

淋漓十幅草兼真玉立如山老健身夢裏赤猿真月紀 羅浮嘗見赤猿後數入夢 前白鳳似年辰將尋賀老船虛返 余約上計回過公 欲近要離烈可親忍死來還天有意免稱聖代殺文人 【詩話】一結如元章大草可謂力透紙背

小冠白氎步東園元是青城欲度仙六合著名猶似窄八周禦魅詎能旋道如韓子頻離世文比歐公復並年我不衒恩畏清議束芻難致淚

潸然〔誥案〕元章攀附甚殷公未嘗以片言薦之此不能無憾望也然銜恩者後皆廢黜以死而元章獨附蔡京以進公固有其道矣

平生出處不同塵末路相知太息頻力疾來辭如永訣公別於眞閘屋下日待不來切恐眞州人道放著天下第一等人米元章不別而去也

古書跋贊許猶新公立秋日於其子過書中批云謝跋在下懷〔誥案〕〔誥案〕原註脫下字今據本集與元章書補

荊州既失三遺老〔誥案〕是年蘇子容王正仲皆卒矣子容乃宰相蘇頌正仲乃執政王存也

碧落新添幾侍晨公簡云相知三十年恨知公不盡余答曰更有知不盡處修楊許之業爲帝晨碧落之遊異日相見乃知也今思之皆訣別之語

君誦子虛眞異世酒傭屍佼是何人

招魂聽我楚人歌人命由天天奈何昔感松醪聊墮睫今看麥飯發悲哦見公送麥飯詩

長沙論直終何就北海傷豪忤更多曾借南牕逃蘊暑西山松竹不堪過南牕乃余西山書院也〔誥案〕五詩皆切當韓歐賈孔二聯尤確不可易此元章加意作也內惟出處不同句謬甚元章墮地之歲公已登制科判鳳翔矣且元章以母故敘官却與制科較量出處大可笑也

蘇文忠公詩編註集成卷四十五終

武林韻山堂王氏藏版

蘇文忠公詩編註集成卷四十六

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

帖子詞口號六十五首

誥案本集以帖子詞樂語為類而口號又樂語一部內之一種也查註合註統作今體詩六十五首並非今改為帖子詞口號六十五首翁方綱註施顧原本第四十六卷翰林帖子五十四首則端午帖子在前春日在後當是舊本如此合註七集本帖子詞皆列入內制集春帖子在卷第五端午帖子在卷八均係元祐三年宋審施顧本何以端午帖子在前也誥案施註原編第四十卷載翰林帖子詞五十四首詞闕而目錄摘存部註刪去查註從全集採出各詞并口號十一首共為一卷合註仍之但內制致語口號皆教坊詞後有勾合曲勾小兒隊隊名問小兒隊小兒致語勾雜劇放小兒隊及勾女童隊隊名問女童隊女童致語勾雜劇放女童隊各詞與致語口號合為一部致語口號者乃排場之始敘此日之樂也口號既畢而後勾合曲勾者勾出之也既奏其勾合曲而後教坊合樂樂畢勾小兒隊小兒入隊而後演其隊名且問其入隊之來意故小兒又致語盡因問以隊此日之頌辭與前之致語合成章法也既訖事始勾雜劇雜劇出而無所不有科讌戲謔寓諷寓諫皆教坊主之及終則放小兒隊謂放之使還而樂終也如或勾女童隊則又再起合兩部為一部也故凡集中所載教坊各詞乃一部之綱領而教坊之般演並不在此惟是日之所以為樂而因之提唱則系乎此也樂語乃翰林之文而敷奏則教坊之口號致語所稱悉與賤工叨塵法部皆代教坊

之語非翰林自道也其法凡朝政闕失與情不便皆得以達天子故致語
皆以下朱民言謳謠擊壤等意爲指歸又口號雖似七言律而在樂府爲
瑞鷓鴣曲自有聲調節奏與詩不同施顧二家在南宋日習見此種排場
故僅收帖子詞而不敢折動口號彼非不知口號可作近體詩也所謂排
場者如公藏明中和化育萬壽排場是也查註全不解此乃一抹殺其各題
之敎坊詞字樣而割截致語口號二種若各卷之詩敘與詩一式登載以
口號爲詩而致語爲敘故凡讀者皆以樂人所稱臣等法部賤工譜語課
爲公之自道不大謬哉若齋日致語口號不用隊舞雜劇故無勾放等詞
黃樓寒食致語口號乃公徐州自爲宴樂但作此合樂人歌之而非敎坊
供奉內延可此故亦無勾放等詞然亦樂人口吻故自稱知府學士合註
指爲他人贈公之作誤入本集此乃全未知其原委而自爲聽說宜其從
查誤而不知也趙毋王氏致語口號則并無樂人公但作此見意或自爲
歌之用樂語之體段而已以上各詞並載帖子詞後均謂之今體詩珠有
未協語不難一樂編年改列案中自守家法緣此卷二註分疏頗極詳贍
如或不載則四十五卷之註悉已滙收而此僞遺之是爲不終故不欲沒
其善也今但正其題字而教坊詞之有勾放各作者附載口號之後俾讀
者究其
全云

春帖子詞（公自註元祐三年翰林凡此皆本集自註查註均改作舊註誤今一槩更正合註七集本總題作元祐三年春帖子詞查註本）

集元日立春詩公自註云立
春日翰林學士供詩帖子

皇帝閣六首

靄靄龍旂色（合註）陸雲詩昭軒靄靄瑲瑲木鐸音（查註）尚書每歲孟春遒人以木鐸徇於路傳云遒人宣令之官木鐸金口木舌所以振文教數行寬大詔（查註）後漢書立春之日下寬大詔日制詔三公方春東作敬始愼微又侯霸傳光武徵霸拜尚書令條奏前世善政法度有益於時者皆施行之每春下寬大之詔奉四時之令皆霸所建也四海發生心（查註）爾雅春爲青陽爲發生王冰素問註六氣十八候皆青陽布發生之令故養生者必謹奉天時

暘谷賓初日（查註）尚書傳暘明也日出於谷而天下明故稱暘谷賓導也東方之官徼導出日平均次序東作之事以務農也清臺協風（查註）陸雲詩協風應律鄭若庸類雋協風立春融風也（合註）漢書律歷志維候上林春臺課諸歷疎密國語瞽告有協風至願如風有信長與日俱中（合註）用日再中之意

草木漸知春萌芽處處新（查註）月令天氣和同草木萌動從今八千歲合抱是靈椿（合註）列子湯問篇上古有大椿者以八千歲爲春八千歲爲秋

聖主憂民未解顏天敎瑞雪報豐年蒼龍挂闕農祥正（查註）漢書天文志東宮蒼龍左角理右角將中

雜古今注舊龍闕畫蒼龍漢書天文志晨正房星農事之候韋昭註云立
春日晨中於午〔合註〕漢書天文志無此條見國語農祥晨正句韋昭註

老稚相呼看藉田〔查註〕宋史禮志藉田之禮宋初歲不常講雍熙四年始詳定儀注
除耕田爲先農壇以郊後吉亥皇帝親享先農備三獻行三推之
禮景德以後因制損益
更錄麥殿爲思文殿

昨夜東風入律新〔查註〕月令疏律中太簇惟主正月之氣宜與東風解凍文次
相連角是春時之音律審正月之氣音由氣成以其音氣相
須故律角同處言正月之時候氣之管中於太簇陽管爲律
陰管爲呂〔合註〕十洲記月支國使者曰國有常占東風入律 **玉關知有受降人**

聖恩與解河湟凍共得中原草木春〔闕〕青唐事詳後註

翰林職在明光裏〔查註〕張籍詩夏八執戟明光裏 **行樂詩成拜舞中**〔查註〕李太白有宮中行樂詞又杜子美詩宮中行樂

秘 **不待驚開小桃杏始知天子是天公**

太皇太后閣六首〔查註〕宋史宣仁聖烈高皇后英宗成婚濮邸神宗立尊爲皇太后哲宗立尊爲太皇太后

琱刻春何力〔合註〕揚子或問雕刻眾形者匪天歟〔闕〕公用琱刻尤多 **欣榮物自知發生雖有象覆載本無私**

小殿黃金榜（查註小殿即延和殿註詳下杜子美詩天門日射黃金榜）珠簾白玉鈎一聲雙日蹕（查註宋史禮志哲宗即位太皇太后權同聽政每朔望六參帝御前殿百官起居班退詣內東門進榜子雙日御延和殿垂簾日參官起居太皇太后移班少西起居皇帝）春色滿皇州（合註此句全用謝朓詩）

仗下春朝散宮中晝漏稀（查註宋史太皇太后所居崇慶宮誥案後哲宗以宣仁太后有立二王意欲追廢之時向太后方寢聞之不及納履號哭而起曰吾日事崇慶遇當聞此語所指崇慶即此）兩廂休侍御簾下讀書帷

五日占雲十日風（合註五風十雨詩似倒用或係誤刊）憂勤終歲爲三農春來有喜何人見好學神孫類祖宗（合註宋史哲宗本紀皇太后垂簾於福寧殿諭王珪等曰皇子性莊重從學穎悟自皇帝服藥手寫佛書祈福因出以示珪等所書字極端謹）

共道十年無臘雪且欣三白壓春田（誥案是年正月大雪見本集奏狀）盡驅南畝抗犁手稍發中都朽貫錢（查註按宋史本紀哲宗元祐三年春正月復廣惠倉罷爽發京西穀五十餘萬石損其直以紓民罷上元遊幸此首即記此事合註漢書賈捐之傳都內之錢貫朽而不可校）

不獨清心能省事應緣克己自銷兵（謹案）本集內制元祐二年九月二日熙河蘭會路賜种誼銀合茶藥及撫問犒設漢蕃將校口宣云汝等受成元帥問罪種羌既俘凶渠倍見忠力又告神宗永裕陵云吏士用命爭酬未報之恩聖靈在天難逃不漏之網頡利成擒郅支授首詩言克己銷兵謂勦撫兼施也以上皆百十餘日內朝廷所行近事故詩中及之餘詳後註傳聞塞外千君長欲趁新年賀太平

皇太后閤六首（查註）宋史欽聖憲肅向皇后宰相敏中曾孫也神宗為潁邸封安國夫人即位立為皇后哲宗立尊為皇太后

寶冊瓊瑶重（查註）宋史尊號之冊命大臣撰冊文及書冊寶遣官告天地祖宗社稷皇太后冊禮天子稱嗣皇帝餘儀如尊號儀新庭松桂香雪消春未動碧瓦麗朝陽

瑞日明天仗仙雲擁壽山倚欄春晝永（查註）按倚欄璽跡石刻作猗蘭兩存備考（合註）洞冥記景帝改芳蘭閣為猗蘭殿後王夫人誕武帝於此殿金母在人間（查註）西王母傳金母生於神洲伊川以主陰靈之氣理於西方亦號王母

朝罷金鋪掩（合註）司馬相如長門賦擠玉戶以撼金鋪兮人間寶瑟塵（合註）漢書金日磾傳行觴寶瑟欲知慈儉德書史樂青春

仙家日月本長閒送臘迎春亦偶然翠管銀罌傳故事 查註杜子美詩口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄困學紀聞云東坡春帖用翠管銀罌出老杜臘日詩而註者改爲銀鉤此邢子才所以有日思誤之語也 金花綵勝作新年

彤史年來不絕書 查註按唐書宮官有彤史二人正六品 三朝德化婦承姑 查註詩纘女維莘疏傳正義曰婦之所纘維纘姑耳纘姑而言維行故知能行太任之德也晉書庾皇后傳坤德尚柔婦道承姑宋史哲宗立尊欽聖憲肅向皇后爲皇太后宣仁命葺慶壽故宮以居后后辭曰安有姑居西而婦居東是瀆上下之分不敢從遂以慶壽後殿爲隆佑宮居之

宮中侍女減珠翠 查註李太白大獵賦六宮斥其珠玉百姓棄於耕織 雲裏貧民得稼穡 合註宋史向皇后傳聞愛民崇儉之事則喜形於色與此二句可以相證

邊庭無事羽書稀 誥案元祐二年八月岷州將种誼復洮州執果莊青泥吉百官稱賀公上稱賀太速論西羌夏人事宜乞詔邊吏無進取四劉朝廷從之以果莊爲陪戎校尉先是熙寧中果莊數爲邊患神宗憂欲生致而不可得故此云邊庭無事羽書稀也果莊史作鬼章本集同今據合註遵改

閒遣詞臣進小詩共助至尊歌喜事 誥案本集內制百寮宣答詞云因狡就俘羌戎一震既增吏士之氣亦寬戍守之勞請寇息民與卿等同喜此云歌喜事者指此

今年春日得春衣

皇太妃閤五首

查註宋史欽成朱皇后開封人熙寧初入宮生哲宗累進德妃哲宗立尊爲皇太妃時宣仁欽聖二太后皆居

尊故稱號未極元祐三年宣仁詔春秋之義母以子貴於是輿蓋仗衛冠服悉侔皇后

書桃猶在戶查註風俗通上古時有荼與鬱壘兄弟二人性能執鬼於度朔山桃樹下簡閱百鬼無道妄為人禍害縛以葦索執以食虎於是縣官常以臘除夕飾桃人垂葦茭畫虎於門皆追效於前事冀以衛凶也今世畫神像於版上以元日置之門戶即其遺意椒柏已稱觴查註庾信謝正日賜酒詩柏葉隨銘至椒花逐頌來歲美風先應朝回日漸長查註隋書天文志高祖踐極張冑元言日長之瑞開皇十九年袁充復奏日隋興以復日景漸長

甲觀開千柱查註宋史朱皇后即閣建殿出入由宣德東門百官上牋稱殿下名所居為聖瑞宮合註漢書成帝生甲觀畫堂飛樓擢九層合註西王母傳九層元室紫翠丹房雪殘鳥鵲喜翔舞下觚稜孝心日奉東朝養查註校漢書惠帝東朝長樂宮時呂太后居長樂後世稱太后為東朝其義本此儉德應師大練風查註後漢書馬皇后紀常衣大練裙不加緣註云大練厚繒也太史新年瞻瑞氣四星明潤紫宮中查註漢書天文志中宮天極星其一明者太一之常居也後句四星末大星正妃餘三星後宮之屬也環之匡衛十二星藩臣皆曰紫宮晉書天文志文昌六星在北斗魁星前明潤大小齊天瑧瑞

九門掛月未催班清禁風和玉漏閒（合註）蘇味道詩玉漏莫相催 崇慶草朝銀燭下（補注）此指朱太妃詣崇慶早朝也（合註）鮑照芙蓉賦晞葱河之銀燭 珮環聲在五雲間

東風弱柳萬絲垂的皪殘梅尚一枝蘭館乍欣蠶浴後（查註）三輔黃圖宮闕疏云蠶所曰蘭館禮記卜三宮夫人世婦之吉者使入蠶於蠶室奉種浴於川疏云近川而為之者取其浴蠶種便也奉種浴於川者言蠶將生之時而又浴之 禖壇猶記燕來時（查註）禮記月令仲春之月元鳥至至之日以太牢祀於高禖註云燕以施生時來巢人堂宇而孚乳娶嫁之象也宋史禮志高禖仁宗詔有司築壇南郊春分之日以祀青帝本詩克禋以祓之義以禖從祀報古為禖之先也政和新儀以簡狄姜嫄從配校哲宗朱太妃所出故以元鳥生商事比之

夫人閤四首（查註）宋史馮賢妃東平人初封郡君以養女林芙人得幸神宗生燕越二王進婕妤校元祐初二人俱在宮中未詳孰是（合註）宋史仁宗苗貴妃元祐六年薨周貴妃徽宗時年九十三薨神宗之武賢妃亦大觀元年薨則元祐初皆在宮中查氏何以專舉馮林二人也（補注）以各內制考之此是皇太后殿夫人信為林婕妤也餘賢妃貴妃皆非是

綵勝鏤新語酥盤滴小詩（查註）黃庭堅詩酥滴花枝綵翦幡（合註）任註山谷言集引元絳春帖子詞幡字玲瓏玉花房點滴酥 昇平多樂事應許外庭知（合註）賈島詩從前禮絕外庭人

細雨曉風柔春聲入御溝（查註）春深深字石刻作聲當從之（合註）七集本亦作聲（誥案）深字缺刊無論與上句不合卽立春供帖子亦斷不用春深字今已改定已漂新荇沒猶帶斷冰流

扶桑初日映簾昇已覺銅缾暖不冰七種共挑人日菜（查註）荆楚歲時記正月七日爲人日以七種菜爲羹千枝先斸上元燈（查註）鄭嵎津陽門詩註韓國爲千枝燈臺高八十尺每上元夜則然之千光奪目百里之內皆可望見焉（誥案）是年閏十二月立春據此二句立春在正月初八九之間也

雪消鴛瓦已流澌風暖犀盤尚鎮帷縹緲紫簫明月下璧門桂影夜參差（查註）杜牧詩月上白璧門桂影涼參差按石刻作璧門正引用詩語集本作壁從土者譌今改正（合註）七集本作璧

端午帖子詞（公自註）元祐三年（合註）七集本總題作元祐三年端午帖子詞

皇帝閤六首

盛德初融後（查註）月令孟夏之月某日立夏盛德在火潛陰未姤時（查註）按易一陰伏五陽之下名爲姤夏至之卦侍臣占易象明兩作重離（查註）易離卦象曰明兩作離大人以繼明照於四方

采秀擷馨芳爭儲百藥良（合註藝文類聚引夏小正此日蓄採衆藥以蠲除毒氣）太醫初薦艾（查註後漢書少府所屬有太醫令荊楚歲時記端午日採艾爲人懸門戶上以禳毒氣子由詩云太醫爭獻天師艾）庶草驗蕃昌（查註尚書洪範五者來備各以其敘庶草蕃廡疏云須風則風來須雨則雨來各以次序則衆草木蕃滋而豐茂矣）

微涼生殿閣習習滿皇都（查註校藝苑雌黄云東坡詩微涼生殿閣原其意蓋欲聖君推南風之德以及於黎庶也唐文宗與柳公權聯句東坡以公權有美而無箴因續四句又作端午帖子詞用此意也）試問吾民慍南風爲解無

西檻新來玉宇風侍臣各椀得雍容（查註宋制侍講侍讀官例賜酒賜茶本集侍立邇英詩有上樹初破早朝寒茗椀仍沾講舌乾之句）庭槐似識天顏喜舞破清陰作雨龍（查註子由入侍邇英詩槐龍對舞覆衣冠自註云邇英閣庭前有雙槐甚高而柯葉覆地如龍蛇講官進對其下）

講餘交翟轉迴廊（查註宋史凡經筵歲以仲春至端午仲秋至長至講讀官輪直或便殿或邇英閣或開日或每日無長制播芳大全載集英殿致語云螢出房而雷動扇交翟以雲開謂雉羽扇也）始覺深宮夏日長揚子江心空百鍊（查註異聞集天寶中揚州進水心鏡背有盤龍鏡匠呂輝移爐以五月五日於揚子江心鑄之後大旱祀之得雨白樂天百鍊鏡詩江心波上舟中鑄五月五日日午時（合註太平廣記

引國史補云揚州舊貢江心鏡五月五日揚子江所鑄也或言無百鍊者六七十鍊則止**只將無逸鑑興亡**（查註播芳大全載集英殿致語云誦書無逸法中宗之不敢康）

一扇清風灑面寒應緣飛白在冰紈（查註唐書太宗謂長孫無忌楊師道曰五日舊俗必用服玩相賀朕今各賀君飛白扇二枚庶動清風以揚美德）**坐知四海蒙膏澤沐浴君王德似蘭**（查註大戴禮浴蘭湯兮沐華芳）（合註藝文類聚上引大戴禮五月五日蓄蘭為沐浴下引楚辭浴蘭湯兮沐芳華查氏引楚辭而作大戴禮當是刊刻脫誤）

太皇太后閤六首

漸臺通翠浪（查註史記孝武本紀作建章宮度為千門萬戶前殿度高未央其東則鳳闕高二十餘丈其西則唐中數十里虎圈其北治大池漸臺高二十餘丈名曰泰液註云漸浸也臺在池中為水所浸）**暑殿轉清風**（查註劉禹錫詩奉君清暑殿）**簾卷東朝散金烏未遽中**（合註淮南子日中有踆烏註踆趾也謂三足烏劉楨賦上棲金烏）**日永蠶收繭**（查註揚雄元后誄蠶於繭館躬筐執曲帥導羣妾咸循蠶蔟秦處度蠶書屈桑長二尺者自後茨之以為簇以居繭蠶）**風高麥上場朝來耤田令**（查註山堂考索耤田令周為甸師漢文帝始開耤田置令丞掌耕國廟社稷之田東漢及魏缺晉復置宋元嘉三年

改耤田令隸太常寺**菰黍獻時方**查註風土記午日以菰葉裹稻米為粽以象陰陽相包裹未分散也**舞羽諸羌伏銷兵萬歲蘇**合註曹子建獻襪履表萬葉昭蘇**只應黃紙詔便是赤靈符**查註抱朴子五月五日作赤靈符著心前王珪端午詩心前笑指赤靈符

令節陳詩歲歲新從官何以壽吾君願儲醫國三年艾合註國語上醫醫國**不作沈湘九辯文**合註文選註九辯者宋玉之所作也辯者變也九者陽數道之綱紀也謂陳說道德以變說君也宋玉屈原弟子閔惜其師忠而放逐故作九辯以述其志也

忠臣諒節今千歲查註忠臣指屈原**孝女孤風溢四方**查註孝女指曹娥**不復巫陽占郢夢空餘仲御扣河章**查註晉書夏統傳母病詣洛市藥會三月上巳士女如雲統並不顧賈充怪而問之統答曰會稽夏仲御也充使問其土俗又謂曰卿能作土地閒曲乎統曰孝女曹娥年甫十四其父墮江不得尸娥仰天哀號便投水而死父子喪尸後乃俱出國人哀其孝義為歌河女之章今欲歌之於是以足扣船引聲喉囀清激慷慨大風應至雷電晝冥諸人相顧曰聞河女之音不覺涕淚交流即謂伯姬高行在目前也

長養恩深動植均只憂貪吏尚殘民外廷已拜梟羹賜查註史記樂書註五月五日為梟羹賜百官以

惡鳥故食之也〔合註〕見史記孝武本紀及漢書郊祀志**應助吾君去不仁**〔查註〕子由端午帖子詞百官却拜梟羹賜以去方知舜有功與詩意同▢▢本集劉云廣東妖賊岑探反將官童政賊殺平民數千止降一差遣溫杲誘殺平民十九人止降監當若不窮究小人得志天下之亂可坐而待

皇太后閤六首

露簟琴書冷〔合註〕白樂天詩露簟色似玉**琱盤餈餰新**〔查註〕開元天寶遺事宮中端午造粉團角黍貯琱盤中以小角弓射之中者得食孫愐唐韻餰諸延切厚粥也〔合註〕玉篇餰同饘荀子酒醴餰鬻又集韻旨善切義同**深宮猶畏日應念暑耘人**

萬歲菖蒲酒〔查註〕王氏彙書評註端午日以菖蒲或鏤或屑泛酒**千金琥珀杯**〔合註〕杜子美詩春酒杯濃琥珀薄**年年行樂處新月挂池臺**

翠筒初裹楝〔查註〕苕溪漁隱叢話新筒裹練明唐明皇端陽詩也褚仲子陵五絲續命賦楝葉結朵絲穢註云五月五日祭屈原竹筒貯米以楝塞其上朵絲縛之先生正用此事**薌黍復纏菰**〔查註〕禮記黍曰薌合疏云穀秫者爲黍秫既軟而相合氣息又香故曰薌合也**水殿開冰鑑**〔合註〕江淹表職宜冰鑑**瓊漿凍玉壺**

祕殿扶疏夏木深雨餘初有一蟬吟應將嬴女乘鸞扇〔查註〕劉禹錫詩團扇復團扇奉君清暑殿秋風

入庭樹從此不相見上有乘鸞女蒼
蒼蟲網徧明年入懷袖別是機中綫**更助南風長棘心**查註詩凱風疏云凱樂之風從長養之方而來吹彼棘木之心故棘心得盛長以興寬仁之母以慈愛之情養我七子之身故七子皆得少長

上林珍木暗池臺查註漢書上林賦註此雖賦上林博引異方珍奇不係於一也合此詩四句觀之正用此意**蜀產吳包萬里來不獨盤中見盧橘時於粽裏得楊梅**查註歐陽修詩彩索盤中結楊梅粽裹紅（合註）墨莊漫錄玉臺新詠徐君蒨共內人夜守歲詩酒中喜桃子粽裏覓楊梅令人未見以楊梅爲粽東坡以角黍爲午日之饌故借言之耳

閔楚遺風萬古情沅湘舊俗到金明查註宋史天子歲時游豫首夏幸金明池觀水嬉**翠輿黃繖何時幸畫鷁飛鳧盡日橫**查註淮南子龍舟鷁首註云鷁水鳥也畫其像著船首王子年拾遺記汎蘅蘭雲鷁之舟或作鶂音義同張正見詩黃雲迷鳥路白雪下鳧舟

皇太妃閣五首

午景簾櫳靜薰風草木酣（語葉）押酣字從薰字出可謂醍醐貫頂力透重酉關若渡海作萬谷酣笙鐘則又純用字面矣言**誰知恭儉德絲縷出親蠶**查註宋史禮志先蠶之禮久廢眞宗詔有司檢討故事禮院言周禮蠶於北郊以純陰也漢蠶於東郊以春桑生也

請約附故事築壇東郊政和禮局請做古制於先蠶壇側築蠶室二十七別構殿一區爲親蠶之所詔從其議命親蠶殿以無斁爲名

雨細方梅夏風高已麥秋 查註白樂天詩洛下麥秋日江南梅雨時 合註唐明皇端午宴羣臣詩序喜麥秋之有登玩梅夏之無事

應憐百花盡綠葉暗紅橊

辟兵已佩靈符小 查註裴元新語五月五日繫五采繒謂之辟兵符

續命仍縈綵縷長不爲祈禳得天助

御製凡本集內制青詞朱表齋文祝文告於天地社稷宗廟園陵宮觀寺院者甚衆半皆祈禳之事而放賜宗親勳舊宰執文武臣寮聖節開啓羅散道場口宣尤繁蓋自有僧道以來設官統衆列爲編氓之一上既以爲禳裁集福之用而下亦以申報恩祝國之忱在天地間亦屬不可少之一事故自唐以後已必不可廢矣其言理學而必欲與僧道禁絶語言文字者此推漢儒能之漢以後皆矯情而販假反不若僧道之眞也本集兼及佛老不諱祈禳亦明如後世必不能廢也然其中分寸甚嚴如論大道卽無不詆排及之矣

要令風俗樂時康

玉盌沈李灩清泉 查註魏文帝書沈朱李於寒水

金鴨噓空裊細烟 合註香譜塗金爲後猊麒麟鳧鴨之狀空其中以然香

自有梧楸障畏日仍欣麥黍報豐年 查註月令孟夏農乃登麥季夏農乃登黍

良辰樂事古難同繡簡朱絲奉兩宮 查註玉燭寶典端午節文繡金縷帖畫貢獻所尊王珪詩仙艾垂門綠朱絲繞戶長

仁孝自應禳百沴艾人桃印本無功【查註】續漢書劉昭曰桃印本漢制所以制惡氣【合註】續漢書禮儀志五月五日朱索五色桃印爲門戶飾以止惡氣

夫人閣四首

肅肅槐庭午沈沈玉漏稀【詳註】周禮夏官挈壺氏掌漏刻之官說文漏以銅受水刻節晝夜百刻亦取漏下之意今粵中銅壺尋元時所遺其制度與說文無異然古時有聲而今則無之豈未盡其法耶皇恩樂佳節鬭草得珠璣【查註】歲時記五日有鬭百草之戲歐陽修端午詞共鬭今朝勝盈籠百草香

節物荊吳舊嬉游禁掖閒【詳註】此二句言宮禁節物必有所謂非專指荊楚歲時也仙風隨畫扇【合註】方言扇自關而東謂之箑【詳註】世本武王始作箑潘岳秋興賦屏輕箑釋纖絺手賜落人間

五綵縈筒秫稻香千門結艾鬢鬖張旋開寶典尋風物【查註】隋書經籍志杜臺卿玉燭寶典二十卷要及靈辰共祓禳【合註】揚雄甘泉賦協靈辰

欲曉銅缾下井欄鏗鍠金殿發清寒【詳註】鏗金石聲也鍠金聲也二字從缾欄生出謂未曉之時宮禁靜寂雖金殿亦聞

之而因以發其清爽也此從殿角生微涼更進一層所謂有美而有懲合讀下二句其意自見

似聞人世南風熱日上牆東問幾竿

坤成節集英殿宴教坊詞致語口號（公自註元祐二年七月十五日）【補註】本集樂語有勾放各作者統謂之教坊詞無勾放各作者謂之致語口號查註刪去教坊詞字樣又刪去致語改作弁致語註於題下而專以口號爲題非也今樂以致語口號爲題其有勾放各作者仍載明教坊詞庶幾不紊查註汴京宮室考大慶殿北有紫宸殿西有垂拱殿次西有皇儀殿又次西有集英殿實殿也宋史禮志宴饗凡春秋季仲聖節及國有大慶皆大宴其日殿庭設山樓排場爲群仙隊仗宰相以下升殿進酒各就位酒九行更衣賜花有差宋史聖節立名自唐千秋節始宋因之太皇太后臨朝亦立節哲宗本紀詔以太皇太后生日七月十六日爲坤成節【補註】本集劄子云上件教坊致語等文字準令合於燕前一月進呈是十五日非撰文之日也或樂爽十五日故自註及之耳

臣聞視履考祥既占懷月之夢（合註漢書元后傳初李親任政君在懷夢月入其懷）**對時育物必有繼天之功方大火之西流屬陰靈之既望帝於是日誕降仁人意使斯民咸歸壽域共慶千秋之遇得生二聖之朝式燕示慈與民同樂恭惟皇帝陛下文**

恩天縱濬哲生知力行禹湯之仁常恐一夫之不獲躬蹈曾閔之孝故得萬國之懽心恭惟太皇太后陛下道契天人德超載籍知人則哲盡帝堯之所難修己安民雖虞舜其猶病風雲從而萬物覩日月照而四時行自然動植之咸安莫知天地之何力三宮交慶羣后駿奔寶鄰通四牡之歡航海致重譯之賮洞庭九奏始識咸池之音嵩岳三呼共獻後天之祝【語解】本集乞能秋宴劄子云臣近準鈐轄教坊所關到撰秋燕致語并文字此翰林代敎坊撰詞之證也自臣聞起連下之臣等皆敎坊般演口中自道故其後小兒致語亦稱臣等女童致語又稱妾等皆一轍也即口號亦敎坊之口號與自進詩帖子全別查註以唐人口號皆近體詩爲論誤矣臣等叨居法部輒采民言上瀆宸聰敢陳口號

三朝遺老九門前又見承平大有年【語解】三朝謂仁宗英宗神宗也觀次句即知首提三朝之故蓋特意推本仁宗也

文母憂勤初化俗【語解】此以孔子比宣仁蓋宣仁至是攝政三載詩謂三年有成也其用初化之意如此曾孫仁孝已通天【語解】哲宗於仁宗爲曾孫句承三朝謂宣仁復行仁宗之政也其後以宣仁爲謚亦是此意史書元祐三千牘樂奏坤成

第一篇［誥案］是年三月神宗大祥徹饌除座六月一日文彥博等表請舉樂不許公批答云禮而不樂古人非以求名舉不成聲君子以爲知禮哀既未泯樂何從生再閱來章徒增感愴時禫除猶闕二日也四日再請舉樂不許公批答云遏密之制雖盡於三年追懷之私豈論於歲月此則禫除之後矣九日再請舉樂不許公批答云卿等忠讜確然開喩至矣惟反求諸心而弗得故欲行其言而未能推之人情當諒朕志蓋六月將來舉樂至七月聖節始舉樂故詞云樂奏坤成第一篇也此爲元祐第一樂章既欲拼慈節應首列而查註亂編於後今一槩改定并記於此

欲采蟠桃歸獻壽蓬萊清淺半桑田［合註］續通鑑長編元祐四年五月蔡確辨所作車蓋亭詩言古今詩句用海變桑田者稍多只如近年蘇軾所作坤成節太宴詩語亦云欲采蟠桃歸獻壽蓬萊清淺半桑田蓋祝壽之辭猶用之何得謂之用此故事尤非佳句先是安燾嘗語同列曰海變桑田事蘇軾亦嘗用作聖節樂語於是確果以軾爲言衆皆疑燾實密風之也

［誥案］本集坤成節集英殿宴教坊詞勾合曲　秋風協應生靈閣之微涼廣樂具陳韻金絲而間作欲觀鳥獸之率舞願聞笙磬之同音上奉宸顏教坊合曲　勾小兒隊　朱干玉戚本以象功白與黃童皆知頌聖盡命髫髫之侶來陳舞佾之儀上侑皇歡教坊小兒入隊　隊名願同千歲樂長奏太平謠　問小兒隊　鎬京廣燕方雲集於縉紳沂水游童忽鬼趨於庭廡雖云小技必有可觀咫尺天顏悉言汝志　小兒致語　臣聞功存社稷屢錫高密之門澤及木枝天作太任之德候西風之入律藹瑞氣之盈庭嘉與四方同稱萬壽恭惟皇帝陛下文思稽古濬哲在躬日奉東朝之歡率用家人

之禮以謂慈儉之化無德而能名保祐之功如天之難報惟流傳於歌頌庶
彰歸其儀刑臣等雖在弱齡久陶孝治敢率垂髫之侶共陳振鷺之儀不敢
自專伏取進止　勾雜劇　彩旗日轉雉扇雲開鑒同綴兆之文少進俳諧
之技來陳善戲以佐歡聲上樂天顏雜劇來歟　放小兒隊　青衿旅進俳諧
未技而畢陳黃屋天臨知下情之無壅既成文於綴兆更整袂以徘徊再拜
天階相將好去　勾女童隊　形壺漏箭隨雜唱以漸移絳節綵旄聞鳳簫
而自樂宜召散花之侶來陳回雪之姿　上奉宸歡兩軍女童入隊　陳名
金風回翠袖玉瑲倚清歌　問女童隊　鳳歌諧律方資燕組之歡鷺羽分
庭忽集壽山之下低鬟有待振袂欲前密邇天階悉陳來意　女童致語
妾聞塗山啓夏來玉帛於萬邦摯仲興周祚本枝於百世嘉辰共樂壯觀一
新恭惟皇帝陛下舜孝自天堯仁洽物膺昊穹之成命席累聖之詒謀惟地
勢坤永載無疆之德以天下養躬持齊樂之觴六樂在庭百工奏技妾等䙰
逢盛旦獲望嚴宸藝雖慚於驚鴻心已先於儀鳳願陳舞綴上奉天顏未敢
自專伏取進止　勾雜劇　風清羽蓋日轉槐庭欲資戲笑之歡必有詼諧
之妙暫回舞綴少進詼辭上悅天顏雜劇來歟　放女童隊　八音聞作既
成徼繹之文萬舞畢陳曲盡回翔之態望彤闈而却立斂翠袂以言歸再拜
天墀相將好去（謹案）以上
勾放各詞補全後皆同

集英殿秋宴教坊詞致語口號

（合註）續通鑑長編元祐二年九月丁卯大宴集英殿（謹案）本集元祐三年八月二十日魏王在殯乞罷秋宴劄子云臣竊意陛下篤於仁孝必罷秋宴據此則信爲二年作也

臣聞天無言而四時成聖有作而萬物覩清淨自化雖休則於帝心豈弟不回亦俛同於衆樂屬此九秋之候粲然萬寶之成吾王不遊何以勞農而休老君子如喜則必大烹以養賢恭惟皇帝陛下孝通神明仁及草木行堯禹之大道守成康之小心華夷來同天地並應以爲福莫大於無事瑞爲加於有年南極呈祥候秋分而老人見西夷慕義涉流沙而天馬來嘉與臣工肅陳燕俎禮元侯於三夏諧庶尹於九成宣示御觴錫近臣之榮觀臚傳天語溢兩廡之歡聲臣等親覩昌辰叨塵法部采謠言於擊壤助矇瞍之陳詩仰奉威顏敢進口號

霜霏碧瓦尚生烟日泛彤庭已集仙鸞鶴四門多吉士熙熙萬國屢豐年高秋爽氣明宮殿元祐和聲入管絃菊有芳兮蘭有秀從臣誰和白雲篇査註杜子美詩晴牕檢點白雲篇校詩意蓋用漢武秋風辭

詩案　本集集英殿秋宴敎坊詞勾合曲　西風入律閶闔歌秋報之詩南薰在廷備樂德音之器絃匏一倡鐘鼓畢陳上奉宸嚴敎坊合曲　勾小兒隊皇慈下逮馨百執以均歡衆技畢陳示四方之同樂宜進垂髫之侶來修秉翟之儀上奉威顏敎坊小兒入隊　隊名登歌依須馨下皆舞成童　問小兒隊　大君有命肆陳管磬之音童子何知入莛工師之末欲詳來意宜悉奏陳　小兒致語　臣聞天行有信歲得秋而萬寶成君德無私日將旦而羣陰伏清風應律廣樂在庭占歲事於金穰望天顏之王粹沐浴膏澤詠歌升平恭惟皇帝陛下天縱聰明日躋聖知無一物之失所得萬國之驩心雖擊壤之民固何知於帝力而後天之祝亦各抒於下情臣等幸以齠亂之年得居仁壽之域詠舞雩於沂水久樂聖時唱銅鞮於漢渚空懸即曲願陳舞綴少奉宸歡未敢自專伏候進止　勾雜劇　朱紘玉琯屢進清音華翟文竿少停還綴宜進詼諧之技少資色笑之歡上悅天顏雜劇來歟　放小兒隊　回翔丹陛已陳就日之誠合散廣庭曲盡流風之妙歌鐘告闋羽籥言旋再拜天階相將好去　勾女童合隊　錦薦雲舒來九成之丹鳳霞衣鱗集隱三疊之靈鼉上奉宸嚴敎坊女童隊入　隊名香雲浮之辰花浪舞形庭　問女童隊　清禁深嚴方縉紳之雲集仙音嘽緩忽瞽珥之星陳徐步香茵悉陳來意　女童致語　妾聞鈞天廣樂空傳帝所之遊閬闔清風埋絕塵人之共夫何仙聖靡隔塵凡仰瞻八采之威共慶千齡之運恭惟皇帝陛下乾健而粹離明而文規摹六聖之心人將自化儀刑文母之德天且不違樂茲大有之年申以宗慈之會虞韶既畢夏籥將興妾等分綴以須審音而作願侯工歌之閑少同率舞之歡未敢自專伏取進止　勾雜劇　絃匏迭奏干羽畢陳洽聞舜樂之和稍進齊諸之技金絲徐韻雜劇來歟　放

女童隊　羽觴湛湛方陳既醉之詩疊鼓淵淵復奏言歸之曲我鬟佇立歛袂郤行再拜天階相將好去

興龍節集英殿宴教坊詞致語口號（公自註）元祐二年（查註）宋史哲宗本紀十二月初七日帝生日也避嬉祖忌辰以次日為興龍節

臣聞帝武造周已兆興王之迹日符祚漢實開受命之祥（合註）漢書外戚傳景帝王皇后男方在身時夢日入其懷非天私我有邦惟聖乃作神主仰止誕彌之慶集於建丑之正瑞玉旅庭爰講比鄰之好（誥案）比鄰節寶鄰皆指契丹也凡遇聖節契丹必遣使虎臣在泮復通西域之琛（誥案）時于闐黑汗王來貢詳詩註式燕示慈與人均福恭惟皇帝陛下睿思冠古濬哲自天煥乎有文日講六經之訓述而不作思齊累聖之仁表夏宅心神人協德卜年七百方過歷以承天有臣三千咸一心而戴后彤庭振鷺玉座傳觴誦干戈戢戢之詩作君臣相悅之樂斯民何幸白首太平猥以微生親逢盛日始慶猗蘭之會願賡擊壤之音下采民言上陳口號

凜凜重瞳日月新，四方驚喜識天人。共知若木初升旦，合註淮南子若木在建木西末有十日其華照下地

且種蟠桃覓計春。請吏黑山歸屬國，合註史記大宛傳西南夷請吏入朝山海經流沙西南入海黑水之山漢書霍去病傳因其故俗為屬國【按】此詞作於十一月據本集元祐二年十二月十一日行于闐國黑汗王進奉登位敕書云卿守藩西極慕義中華遠聞踐祚之新來致梯山之貢蓋其時于闐將至也

給扶黃髮拜嚴宸。合註南史袁憲傳以功封建安縣伯除侍中太子詹事袁請解職不許尋給扶二人唐書元宗遣徐嶠邀張果至郡辭還山給扶侍二人宋史文彥博傳元祐初司馬光薦宿德元老宜起以自輔乃命平章軍國重事六日一朝一月兩赴經筵恩禮甚渥

紫皇應在紅雲裏，試問清都侍從臣。

【補註】本集興龍節集英殿宴教坊詞勾合曲 祝堯之壽既辟於歡讌衆舜之功頗觀於備樂羽旄在列管磬同音上奉宸嚴教坊合曲 勾小兒隊 魚龍奏技畢陳詭異之觀齠齔成童各效回旋之妙嘉其尚幼有此良心仰奉宸慈教坊小兒入隊 隊名 兩階陳羽籥萬國走梯航 問小兒隊 工師在列各懷自獻之能假子盈庭必有可觀之技未知來意宜恐奏陳 小兒致語 臣聞生民以來未有祖宗之仁厚上帝所眷錫以聖神之子孫孚佑下民鶴生我后瞻舜瞳之日月望堯顙之山河若帝之初達四聰於無外如川方至傾萬宇以來同恭惟皇帝陛下齊聖廣淵剛健篤實識文武之大者體仁孝於自然歌詩思齊見文王之所以聖誦書無逸法中宗之不敢康誕日載臨輿情共祝神筴授萬年之彝洛書開五福之祥臣等樞遊天衢

沐浴皇化欲陳舞蹈之意不知手足之隨未敢自專伏取進止

勾雜劇

金奏鏗純既度九韶之曲霓衣合散又陳八佾之儀舞綴暫停伶優閒作再調絲竹雜劇來歟

放小兒隊

遊童率舞逐物性之熙怡小技畢陳識天慈之廣大清歌既闋疊鼓屢催再拜天階相將好去

勾女童隊

垂髫在列斂袂稍前豈知北里之誠敢獻南山之壽霓旌坌集金奏方諧上奉威顏兩軍女童入隊

隊名

君臣千載遇歌舞八方同

問女童隊

摻樞屢作旌旆前臨顧遊女之何能造形庭而獻技欲知來意宜悉奏陳

女童致語

奏闕瑞乩來翔共紀生商之兆鑾龍下集適同浴佛之辰佳氣充庭和聲戢路蹕出房而雷動扇交翟以雲開閶動人天春還草木恭惟皇帝陛下凝神昭曠受命穆清三后在天宜興王之世有四人迪哲知享國之無窮乃眷貞辰欲均景福庭設九賓之禮樂歌四牡之章妾等幸覩昌期復噬交陛雖乏流風之妙願輸率舞之誠未敢自鼚伏候進止

勾雜劇

清淨自化雖莫測於宸心歡笑難陳示俛同於衆樂金絲再舉雜劇來歟

放女童隊

分庭久立漸移愛日之陰振袂再成曲盡同風之態龍樓却望鼉鼓屢催再拜天階相將好去

興龍節集英殿宴教坊詞致語口號

合註此篇集中不標何年考元祐四年正月詔罷同河而三年中范百祿諸人已皆言北流順利河不可回先生亦主北流之議此篇致語有河行地中句當是三年十二月作也誥案此詞作於十一月公惟元年二年三年十一月皆在翰林學士任元年不樂二年樂語已載四年三月已罷去矣此不問而知爲三年十一月作也合註謂十二月作誤

臣聞天所眷命生而神靈惟三代受命之符萃於茲日實萬世無疆之福延及我民候南極之祥輝交北鄰之瑞節（誥案北鄰猶比鄰亦指契丹也）同趨鎬燕爭頌華封恭惟皇帝陛下稽古溫文乘乾剛粹體生知而猶學藏妙用於何言故得六聖承休（合註六聖指神宗以上六帝也）三靈眷佑德隆星晷齊六符而泰階平河行地中錫九疇而彝倫正屬誕彌之令旦履長發之嘉祥夙設九賓於庭徧舞六代之樂日無私於臨照葵藿自傾天有信於發生勾萌必達臣等濫塵法部獲造彤墀下采民言得三萬里之謠誦登歌壽斝以八千歲爲春秋不度蕪音敢進口號

鳳卷雲舒合兩班（查註宋史職官志唐六典中書門下尚書三省合一元豐五年中書門下始分元祐初司馬光請令合班奏事分省治事）曈曨瑞日映天顏親書已獲千秋鏡（查註唐書張九齡傳初千秋節王公並獻寶鑑九齡上事鑑十章號千秋金鑑以申諷諭）積德長爲萬歲山（合註杜牧之詩君王謙讓泥金事蒼翠空高萬歲山）臘雪未消三務起（合註左傳襄公四年民狎

其賜三務成功註云
春夏秋三時之務
壬人不用五兵鬪首註禮記五戎註
弓矢殳矛戈戟也相逢父老爭相賀却
笑聲看是夢間

闕名本集興龍節集英殿宴教坊詞勾合曲　笙磬同音考中聲於神鼓鳥
獸率舞浹和氣於數天上奉宸歡教坊合曲　勾小兒隊　眾技旅庭振歡
聲於無外游童頌聖陶至化於自然上奉皇咸教坊小兒入隊　隊名　壤
歌皆白髮象舞及青衿　問小兒隊　跳頭廣陌初疑竹馬之遊合散形揮
忽變鶯鴻之狀欲知來意宜悉數陳　小兒致語　臣聞流虹啓聖非人力
所致之符湛露均恩與天下共享其樂旁行海宇外薄戎夷咸欣載夙之辰
共獻無疆之祝恭惟皇帝陛下神武不殺將聖多能天生德於予既稟徇齊
之質人樂告以善輔成經緯之文法慈儉於東朝詩書於西學載臨誕日
倪答與情非為靡曼之觀庶備太平之福臣等微生韶齓學樂父師就列紛
紜雖無殊於鳥獸趨音之倪仰亦少效於涓塵未敢自專伏候進止　勾雜劇
　樂且有儀方君臣之相悅張而不弛豈文武之常行欲佐歡聲宜陳善謔
金絲徐韻雜劇來歟　放小兒隊　末技畢陳下情無蹔既成文於綴兆艙
歛袂以回翔再拜天階相將好去　勾女童隊　飛步壽山起香塵於羅襪
散花御路泛同雪於錦茵上奉宸顏兩軍女童入隊　隊名　生南來瑞氣
浴佛降尋龍　問女童隊　玉座天臨雖仙凡之有隔翠鬢雲合豈草木之
無知迷迴天階悉陳來意　女童致語　妾聞千里一曲變澄瀾於濁河萬
歲三稱隱歡聲於靈岳天人並應夷夏來同雖云北里之微敢獻華封之祝
恭惟皇帝陛下膺文冠古神智無方同堯舜之性仁而能濟眾陋成康之刑

措儈待積年共欣建丑之正再槪興龍之會參用東海傾[illegible][illegible]而未乾汗竹南山書頌聲而無極妾等幸緣賤藝徒望威顏振鷺於庭欲赴千旄之節間歌以雅庶諧笙磬之音未敢自專伏候進止

勾雜劇

舞綴覽停歌鍾少闋必有應諧之妙以資載笑之歡上悅天顏雜劇來歟

放女童隊

振袂再成曲盡回風之妙分庭久立漸移愛日之陰再拜天階相將好去

紫宸殿正旦教坊詞致語口號

公自甚元祐四年查註汴京宮室考大慶殿北有紫宸殿視朝之前殿也宋史禮志大朝會以元日五月朔冬至羣臣奉賀上壽若無事不視朝則表賀於閤門

臣聞行夏之時正莫加於人統採周之舊王方在於鎬京惟吉月之布和休庶工而未作使華遠集鄰好交修鼓鑿務於九門來車書於萬里

誥註：凡遇正旦契丹必遣使本集行使副口宣云卿等春朝畢會鄰聘交馳屬徂歲之沍寒念遠勤於行李往領燕衎以重使華舉此可見一斑

將興嗣歲以樂太平恭惟皇帝陛下躬履至仁誕膺睿命法天地四時之運民日用而不知傳祖宗六聖之心我無爲而自化九德咸事三年有成

誥註：此指元祐元年至三年也故下聯用范鎮新樂

始御八音之和以臨元日之會人神相慶夷夏來同臣等忝與賤工

得親壯觀知興情之願頌盛德之難形不度荒蕪敢進口號

九霄清蹕一聲雷（查註道書赤霄碧霄青霄元霄絳霄黅霄紫霄練霄縉霄爲九霄）萬物欣榮意已開晴日自隨天仗出春風不待斗杓回行看萬葉催耕耤（查註王融策秀才文將使杏花菖葉耕穫不愆清明泠風述遵無廢）共喜椒花映壽杯（合註宋之問詩酒近南山作壽杯）欲識太平全盛事振振鷺滿雲臺

誥案本集紫宸殿正旦教坊詞勾合曲　東風應律南簫在庭餞臘迎春方慶三朝之會登歌下管願聞九奏之和上悅天顏教坊合曲　勾小兒隊　工師奏技咸嘯躍以在庭舞擩闕音亦同翔而赴節方貢共樂豈開微情上奉宸歡教坊小兒入隊　隊名　仙山來綷節雲海徵羣爲　閒小兒隊　六樂充庭九賓在列何彼垂鬢之侶欲陳振秩之能必有來誠少前數奏　小兒致語　臣聞正月上日萬龔所以更新羣臣嘉寰四方於是觀禮雲方占於上瑞風已告於先春及此貝辰設爲高會恭惟皇帝陛下子來九有天覆兆民煥乎其有文章昭然若揭日月安西都讚來輸人國之珠南極老人出放萬年之壽還圭璋於鄉使受圖籍於春朝擊石縱金奏鈞天之廣樂跳毬舞索戲平樂之都場臣等沐浴太平詠歌新歲鼓舞咸節之韶蹌揚鳥歡之問未敢自專伏候進止　勾雜劇　以雅以南既畢陳於衆技戴色戴笑期有悅於威顏舞綴暫停優詞閒作金絲徐韻雜劇來歟　放小兒隊　酒闌金殿既均湛露之恩漏減銅壺曲盡流風之妙望彤墀而申祝整翠袖以言歸再拜天階相將好去

集英殿春宴教坊詞致語口號 查註宋史禮志春秋季仲及聖節凡有大慶皆大宴太平興國後止設春宴淳化四年陳靖上言宴以禮成賓以賢序其有拜起失節宴餘不豐並申嚴制咸平三年始備設春秋大宴學士梁顥請以春秋大宴小宴賞花行幸次爲四圖頒下閤門遵守從之故事大宴前一日御殿閱百戲謂之獨看元豐八年范祖禹言是日進神宗紀草故罷之元祐三年罷春宴八月罷秋宴以魏王出殯翰林學士蘇軾不進教坊致語故也校魏王哲宗之叔三年因喪廢宴此詩元祐四年作故云第四春

臣聞八和則氣和故王道得而四時正今樂猶古樂故民心悅而八音平幸此聖朝陶然化國飭三農於保介維莫之春興五福於太平既醉以酒恭惟皇帝陛下乘乾有作出震無私憲章六聖之典謨斟酌百王之禮樂天方祚於舜孝八已誦於堯言故得彝倫敘而水土平北流軌道王人退而蠻貊服西旅在庭稍寬中昃之憂一均湛露之澤方將趨蹶羣賢而惡旨酒鼓吹六藝而放鄭聲雖白雪陽春莫致天顏之一笑而獻芹負日各盡野人之寸心

[illegible] 范公稱過庭錄云先子於河東一官員家見東坡親題春宴致語云春爲陽中生物各遂其性樂以天下聖人豈私其身主上方趨蹶羣賢而惡旨

酒鼓吹六藝而放鄭聲下至寸心止皆同而前四句見後小兒致語臣猥以賤工叨塵法部幸獲望雲之喜敢

陳擊壤之音不揆蕪才上進口號

萬人歌舞樂芳辰長養恩深第四春合下風雷常有信時來草木豈知仁璿璣

已正三階泰查註史記天官書北斗七星所謂璿璣玉衡以齊七政註云斗第一天樞第二璇第三璣第四權第五衡第六開陽第七搖光第一

至第四為魁第五至第七為杓合而為斗玉衡屬杓魁為旋璣又天官書魁下

六星兩兩比者名曰三能三能色齊君臣和註云泰階三台也又黃帝泰階六

符經三階平則陰陽和風雨時玉琯初知九奏均查註按此指范景仁新樂也本集和范景仁詩玉琯猶閒秬黍香自註云舊法以尺生律

令以黍定律以律生尺以宋史者之范鎮請太府銅鑄律樂成帝與太皇太后

御延和殿詔執政侍從皆往觀乃元祐三年事自是朝會皆用之故先生詩云

玉琯初知九奏均也更欲年年同此樂故應相繼得元臣合註宋史哲宗本紀元祐三年四月以呂公著為司空同平章

軍國事末句當指此誥案范鎮以元祐三年十二月上樂樂奏三日而罷寶閣

十二月一日也此二句皆指鎮故云相繼謂當又有嫺於禮樂之元臣也與呂

公著之平章軍國事無涉合註誤

誥案本集集英殿春宴教坊詞勾合曲　太平無象養萬物之得時和氣致祥喜八風之從律大合鈞天之奏克諧治世之音上奉嚴宸教坊合曲　勾

小兒隊　斑白之老既無負戴之憂鄰亂之童亦遨嬉遊之樂行歌道路聯
袂闕庭仰奉宸慈教坊小兒入隊　隊名　初成暮春服來獻太平詣　問
小兒隊　聚戲里閭豈識九重之與成文綴兆忽隨六樂之和宜近形舜悉
陳來意　小兒致語　臣聞春爲陽中生物各遂其性樂以天下聖人世私
其身故飲食盡忠臣心而遊讌爲諸侯度方遲日之無事剔嗣歲之有年大
啓璧門肅陳燕豆恭惟皇帝陛下値隆而德備賁文而世仁總攬羣才蓋天
受之神策澄淸庶政故民獻以寶符屬良辰樂事之離并宜羣臣嘉賓之並
集廣場千步方山立於衆工大樂九成圖海函於雜技臣等沐浴齋渾詠歟
昇平幸以髮鬢之徽得參舞羽之末敢干宸聽伏俟俞音　勾雜劇　臉傳
已久陛楯將更宜資載笑之歎少進翟優之按綴調綵竹雜劇來歟　放小
兒隊　淸歌屢奏叢曲盡於下情妙舞截陳示不遵於小物既畢沛風之和
稍同沂水之歸再拜天堦相將好去　勾女童隊　燕私之樂下待於臣工
靡曼之觀聊同於俚俗審音而作振袂稍前上奉宸歡兩軍女蠻人隊　隊
名　瑞日明歌扇仙飄動舞衣　問女童隊　工師奏技侍衛聳觀顧游女
之何施集形庭而有待欲知來意宜忝斂陳　女童致語　妾閶聖人授民
以時王者與衆同樂故倉庚鳴而躧女出游魚躍而靈沼春蓋貝辰豈易得
哉亦賢者而後樂此伏惟皇帝陛下温恭允塞維熙光明學無常師文武議
其大者仁能濟衆堯舜其猶病諸齊泰階之六符走重譯之萬里天人並應
禮樂將與豈惟塵土之賤微敢度乾坤之廣大萬舞九奏雖未象於成功闈
歌三終亦庶幾於領德欲彌末技少劲寸識　勾雜劇　風斜御栩既窮綺
麗之觀日轉庭槐少進詠優之戲再調絲竹雜劇來歟　放女童隊　翠
袖風回已盡折旋之妙文茵霞卷向觀顧步之餘再拜天墀相將好去

齋日致語口號（合註宋史宣仁高后元祐八年癸酉崩年六十二則當生於仁宗明道元年壬申是年正月壬申朔又坤成節在七月爲戊申月至元祐四年正月又逢壬申朔故致語云誕彌歲月與元日爲三申神后降慶當年曾孫效誠茲旦也此篇當是元祐四年所作或云七年壬申正月甲申朔亦可以云三申考續通鑑長編元祐六年十一月詔以七年正月太皇太后壬申本命歲旦日齋在京及天下僧尼道士女冠建道場七晝夜似於七年更合但玩歲星行看兩周天句當自元祐四年上溯至治平四年神宗立尊爲皇太后計二十三年故云行看若七年則已過兩周天矣不得作將屆之詞也再考明道元年正月壬申朔中間惟嘉祐三年正月又逢壬申朔元祐四年正月三逢壬申朔故云甲子會逢三朔旦益可爲確據矣【謹案】合註數學往往譌舛獨此論三申三朔甚當其後周益公用三丁亦從此得法也但多引或云長編二條不能割捨自爲牽混六年八月出公於潁七年正月公在潁州據本集劄子凡教坊致語等文字皆前一月進呈既以七年正月論即應作於六年十二月內公何由撰內廷樂語此册肅更考也惟四年春中向在翰林學士知制誥任今定爲四年作則三申三朔之說不求合而自合矣）

旋復陰陽配五支於六幹誕彌歲月與元日爲三申神后降慶於當年曾孫效誠於茲旦不煩巧歷自契眞符道俗讙謠天人協應太皇太后陛下功高

任姒德配虞上推顧託之心下布仰成之政寬柔與儉昭光獻之成規合註宋仁宗曹后諡光獻却狄安邦襲武烈之餘慶合註東都事畧高瓊諡武烈宣仁后為其曾孫女故曰襲餘慶也三朝順履萬壽維新雖絳縣之老人難窮甲子如楚南之靈木莫計春秋臣曉等草芽心傾葵藿衆民謳於擊壤效樂語之陳詩

媧皇得道自神仙合註以女媧比太皇太后也金母長生不計年甲子會逢三朔旦歲星行看兩周天消兵漸覺腰無犢種德方知福有田合註法論云供父母曰恩田供佛曰敬田供疾病曰悲田總名之曰福田彤管何人書後會椒花椿頌一時編

趙倅成伯母生日致語口號語案熙寧九年九月九日在密州作合註引紀年錄作於熙寧八年者誤時趙成伯尚未到密倅任也

昔年占夢適當重九之佳辰今日獻香願祝大千之遐算慶婦姑之同日雞柴黄以稱觴殺雞已效於龐公剪髮敢資於陶母但某叨居樂部忝預年家

不慶無材上壓口號

今朝詩酒泛黃花鬱鬱葱葱氣滿家願得唐兒舞一曲查註史記五宗世家長沙定王發之母唐姬故程姬侍者唐兒生子因命曰發以孝景前二年用皇子爲長沙王以其母微無寵故王卑濕貧國莫嫌國小向長沙合註麁牖閒評漢書註云後二年諸王來朝有詔更前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回旋帝乃以武陵零陵桂陽益焉誥案漢書禮樂志唐山夫人樂即安世樂分奏武德文始四時五行之舞上句唐兒舞一曲係兼用唐山事本集似此串用事實甚多合讀其義自見但取肉爛汁裏以氣勝之並不計其雞豚狗彘也亦不獨公凡才大而法窘筆傷手不忙迫者皆不肯逐句板用一事以其平也麁牖閒評謂舞乃長沙王發非唐兒東來錯誤此乃小兒強作解事今刪

寒食宴提刑致語口號誥案元豐元年三月李公擇罷齊州過徐公大宴公擇自謂一洗儒生酸氣因作此詞

良辰易失四者難并故人相逢五斗徑醉況中年離合之感正寒食清明之閒誥案李公擇以寒食日至徐時乎不可再來賢者而後樂此恭惟提刑學士才本天授學爲人師事業存乎斯民文章蓋其餘事望之已試於馮翊翁子暫還於會

稽知府學士接好鄰邦締交朋府莫逆之契義篤於天倫不腆之辭意勸於

地主力講兩君之好可無七字之詩欲使異時傳為盛事

雲間疊鼓擁春雷千騎尋芳戲馬臺【謹案】本集徐州上皇帝書云其城三面阻水樓堞之下以汴泗為池獨其南可通車馬而戲馬臺在焉其高十仞廣袤百步

半道已逢山簡醉萬人爭看謫仙來【謹案】李公擇至徐公為方出督城工公擇為三詩云促公還故答詩云簿書鞅鞅不知春佳句相呼賴故人寒食德公方上冢歸來誰主復誰賓此聯正道其初到情事

淮西按部威尤凛【謹案】時公擇出齊州徙淮南西路提點刑獄置司舒州即今之皖江也

歷下懷仁首重回【謹案】公是日約公擇飲詩云齊人愛公如子產兒啼臥路呼不還宋史李常傳齊多盜半歲間誅七百人奸無所匿

還把去年留客意折花臨水更徘徊查註公擇在齊州先生嘗訪之故有去年留客之句【謹案】公以熙寧九年十二月自密州徙河中府十年正月至齊州

黃樓致語口號【謹案】元豐元年九月九日在徐州作是日大合樂於黃樓歌此詞

百川反壑五稼登場初成百尺之樓適及重陽之會高高下下既休畚鍤之

勞歲歲年年共賭茱萸之美恭惟知府學士民人所恃愛樂以時度餘力而

取羨材因備災而成勝事起東郊之壯觀破西楚之淫名【誥案】徐州守廨有霸王廳人不敢坐公惡其淫名無實折以蓋黃樓賓客如雲來四方之豪傑鼓鐘殷地竦萬目之觀瞻實與徐民長爲佳話

一新桂石壯嚴闕更値西風落帽辰不用游從誇燕子【誥案】燕子樓在徐州公有登燕子樓詞直將氣召災歷涉祠神【誥案】熙寧十年河決澶淵公既完城以聞明年神宗降勅獎諭賜錢發粟因改築徐城就城門爲大樓堊以黃土名之曰黃樓以土能厭水也山川尙還當時國城郭猶飄廣陌塵【合註】陶淵明詩素驥鳴廣陌誰凭闌干賞風月使君留意在斯民

王氏生日致語口號【誥案】紹聖三年春中爲王子霞作時惟子霞從公南遷居惠三載此因子霞生日而作子霞是年年三十四至七月而病歿據致語王氏卽子霞也但子霞在惠並未生子而致語之三山湯餅亦不指生子觀口號不及生子而以爲壽作結信爲生日之詞矣各註皆作王氏生子口號本集亦作王氏生子致語口號並誤令改定

人中五日知織女之暫來海上三年喜花枝之未老事協紫衙之夢歡傾白

髮之兒好人相逢一杯徑醉伏以某人女郎蒼梧仙裔語案此用王妙想事南海貢餘語案此用廬眉嬪事憐謝端之早孤潛炊相助歎張鎬之沒興遇酒輒歡合註唐書張鎬傳字從周博州人游京師未知名嗜酒鼓琴自娛人或邀之杖策往醉即返不及世務采楊梅而朝飛擘青鸞而暮返長新玉女之年貌未厭金膏之掃除萬里乘桴已慕仲尼而航海五絲繡鳳將從老子以俱仙東坡居士歸祖千峰筵賓萬籟聊設三山之湯餅語案松牕錄王后謂明皇日不記阿忠脫紫半臂爲生日湯餅耶唐書亦載共傾九醞之仙醪尋香而來苒天風之引步此興不淺炯江月之升樓語案時寓合江樓方嘗白鶴新居未成子霞竟沒於是樓

羅浮山下已三春松筍穿階晝掩門太白猶逃水仙洞查註續仙傳孫思邈隱於太白山學道偶出見牧牛童殺小蛇已傷出血思邈脫身救之以藥封裹放於草內復月餘出行見一白衣少年以馬載之偕行如飛到一城郭儼若王者之居少年延思邈入見一端正美貌袷幘絳衣侍從甚衆俄頃延入宮闕內見中年女子領一青衣小兒出拜曰此兒癡騃爲人傷損賴救免害思邈省記嘗救青蛇即詢此何所也濟問左右曰此涇陽水府也酧連三日命其子取龍宮藥方三十首與先生此眞道者可以濟世救人儀復命僕馬送歸山深自爲異將箭來問

玉華君（合註）雲笈七籤天皇上尊黃老上清真人之典禁主王華仙女之母故號玉華三元君也天容水色聊同夜髮澤膚光自鑑人（合註）左傳昭公二十八年昔有仍氏生女黰黑而甚美光可以鑑註云髮膚光色可以照人萬戶春風爲子壽[illegible]嶺南有萬家春酒口號作於春日故又云萬戶春風也據此句信爲生日之作坐看滄海起揚塵

蘇文忠公詩編註集成卷四十二終

武林韻山堂王氏藏版